EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1898
N.º REFUNDIDO 5.151

TELEFONOS
1526 IMPRENTA
1353 REDACCIÓN
2006 ADMINISTRACIÓN

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 11

JUEVES 11 ABRIL 1957

EDICION MADRUGADA
UNA peseta

Campo de deportes para el Frente de Juventudes EN TERUEL

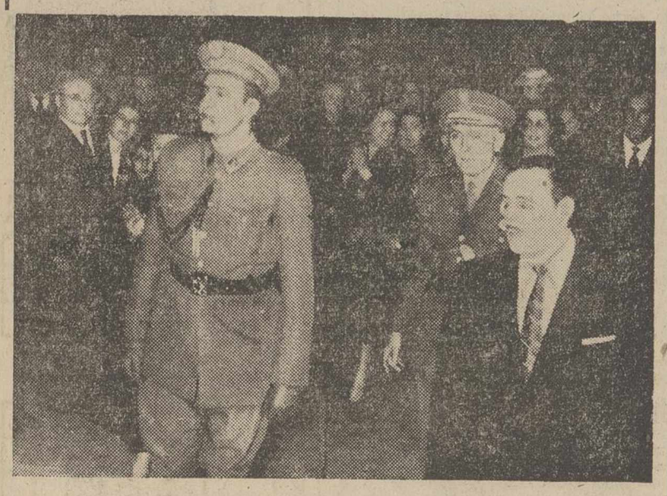
Teruel, 10. — El alcalde de Caminreal, ha donado al Frente de Juventudes un magnífico terreno, de su propiedad particular, para la construcción de un campo de deportes.

El gobernador civil, que ha visitado dicho pueblo, expresó su reconocimiento al alcalde por tan generoso rasgo.—Alfil.

La esposa del Caudillo Presidenta de honor de la Junta pro Coronación de la Virgen del Prado

Talavera de la Reina, 10.—En el día de hoy se ha recibido una comunicación del jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, dando cuenta de que la señora de Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco, se ha dignado aceptar la presidencia de honor de la Junta pro Coronación de la Santísima Virgen del Prado y la invitación para asistir al acto de la Coronación, que llevará a efecto Su Eminencia el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel. —Cifra.

VISITA DEL PRINCIPE D. JUAN CARLOS DE BORBON A VITORIA



Vitoria.—El Príncipe Juan Carlos de Borbón, con el alcalde de la ciudad, a su llegada a la Farroquia de San Miguel, donde se cantó una Salve a la Patrona de la ciudad, Virgen Blanca.—(Foto Cifra)

"El Oceanía": primer barco de pasajeros que cruza el Canal de Suez

Desde que dicha vía marítima fué cerrada al tráfico en el pasado Octubre

Port Said, 10. — El «Oceanía», con 800 pasajeros a bordo, es el primer barco de pasaje que cruza el Canal de Suez, desde que dicha vía marítima, fué abierta de nuevo al tráfico, cerrado en octubre del año 1956, con motivo de la crisis.

Grupos de pasajeros descendieron al puerto y los comercios, cerrados una hora antes de la llegada del navío, volvieron a abrir sus puertas. Port Said permaneció iluminado durante la noche.

Antes de la crisis, Port Said era el centro comercial, de paso, de todos los turistas que se dirigen hacia Extremo Oriente.—Efe.

La tripulación italiana de un mercante británico apalea a su Capitán

El Cairo, 10.—La tripulación italiana, de un mercante británico, ha apaleado a su capitán en el puerto de Suez, debido a que los marinos se hallan cansados de esperar la autorización de los propietarios del buque para que el mercante pueda pasar el Canal de Suez, informa la Agencia Oriente Medio.

Añade la citada Agencia, que los tripulantes del «María Vittoria», apalearon a su capitán, Andrea Borgeda, y tuvieron que intervenir agentes de la Policía, llamados a tal efecto.

Los marinos se hallan preocupados, porque los propietarios del buque no han decidido aún si pagar los derechos de paso o dar órdenes para que el mercante vuelva a su punto de partida.

Como es sabido, Gran Bretaña se niega a reconocer a la Compañía egipcia del Canal.

Un miembro de la tripulación manifestó que no se les permite ni bajar a tierra ni regresar hacia el Mar Rojo.—Efe.

EL CRIMEN DE UNA LOCA

Mata a su madre con un hacha y la mutila después

Antes quiso estrangular a una niña de siete años

Santiago de Compostela, 10.—En un lugar de Ribera, término municipal de Baquelión, comarca del Puente Ulla, a 25 kilómetros de Santiago, la joven de 21 años de edad, Matilde Josefa Asorey Barral, que desde la edad de 14 años sufría con frecuencia ataques de locura, dió muerte a su madre con un hacha y le produjo después tremendas mutilaciones. La víctima, Florinda Barral Tacón, tenía setenta años de edad, era viuda y deja siete hijos.

Hace quince días que había terminado la condena de cuatro meses, por lesiones a una vecina de La Estrada, a la que Matilde hirió con una jarra de cristal en la cabeza. En un ataque de locura intentó estrangular a una sobrina suya llamada María del Carmen, de siete años, lo que evitaron su madre y un hermano llamado Jesús, que lograron sujetarla y maniatarla. Jesús, con la sobrina, se dirigió a un poblado cercano para dar cuenta del hecho a un hermano suyo, y quedó en la vivienda su madre. La joven, ya un poco más tranquila, pidió a la madre que la desatara. La madre la obedeció y entonces, súbitamente, fué agredida por la hija, que le dió muerte de un hachazo, y la mutiló después. Un vecino acudió en auxilio de la víctima, pero sólo pudo lograr evitar una mutilación mayor al conseguir reducir a Matilde y amarrarla a un árbol.

Se da la circunstancia de que dos días antes de terminar la condena que le había sido impuesta se había dispuesto su internado en el manicomio de Conjos, pero la madre y los hermanos se opusieron a ello.—Cifra.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

Colaboradores de DIARIO - DIA

LA PRUEBA HEROICA DEL RASURADOR MODERNO

Por JOSE ANDRES VAZQUEZ

Por nuestro natural complaciente, nos hallamos en el uso decidido de un restaurador electro-automático inventado por cierto ingenio amigo que ha tenido a bien darnos a prueba su aparato a resultas de nuestro parecer autorizado por muchos años de barba rasa, aunque de bigote contumaz.

En realidad, hermanos, necesita el aparato experimental de perfecciones que no alcanzó aún; más bien de estética que de eficacia. Es tosco aunque pesadote. Su aspecto externo está entre piña y baranda y bomba de mano. Funciona con electricidad, pero también tiene dispositivo de cuerda que permite su uso sin corriente eléctrica; campo, viaje o interrupción.

En realidad no debimos aceptar esta prueba en nosotros mismos, pues contamos en nuestra ya larga vida de curiosidad y colaboración en el progreso humano con la experiencia de un grave riesgo mediante el ensayo de unos polvos para afeitar en dos minutos, que inventó un compañero periodista y decidió ensayar en la redacción. Conservamos la cara sin mayores desperfectos porque el redactor de sucesos se anticipó y perdió hasta las cejas al aplicarse la sulfúrica pasta, que no era otra cosa sino un depilatorio fortísimo, capaz de sacar el pelo, eso sí, pero también de dejarle la cara al que lo usase hecha un paisaje de la luna. Que es lo que le ocurrió al redactor de sucesos, a cuya vehemencia por anticiparse debemos la integridad de nuestro físico. Si ahora nos hemos decidido a facilitar el ensayo es porque no se trata de un producto químico sino de un aparato mecánico, y porque se nos ha garantizado con un seguro de accidentes cualquier desperfecto imprevisto. Además, que somos amantes del progreso y estamos persuadidos de que es tanto la ley del mundo moral como la del mundo físico, principio filosófico que lleva de la mano a recordar la frase del aviador Bleriot cuando le recordaban las innumerables víctimas que ocasionaban los accidentes de la incipiente aviación: «¡Todavía necesita el progreso muchos cadáveres!»

Con este heroico espíritu aceptamos la prueba, en el propio rostro, del rasurador electro-automático inventado por nuestro ingenioso amigo. Permítasenos dejar aquí constancia de la aventura.

Con electricidad o con muelle real, el rasurador recibido a prueba produce cierta alarma; por el ruido supersónico más que por nada.. En cincuenta metros a la redonda nuestros benévolos vecinos gritan a una, para ser oídos, en cuanto comienza la operación: «¡Ya se está afeitando el vecino del siete!» Si no oyen nada, su bondad les hace sospechar que estamos enfermos y su caridad unida a su cortesía, manda preguntar qué nos ocurre. Decimos que nada, pero la verdad es que algo sucedió. Sucedió que la vibración nos aturdió en el primer tiempo de la lucha con el artilugio, y a pesar de sujetarnos la cabeza o de agarrarnos al lavabo para evitar el desvanecimiento, no pudimos por menos que darnos por vencidos. Un labrante de madera, una sierra circular o un cohete estratosférico suenan bastante menos que el rasurador en marcha y producen vibraciones menos tumultuosas. Pueden creer que una leve detención del aparato sobre el maxilar le pone al paciente los oídos en tono de instrumental wagneriano al que se haya añadido la trompa de Eustaquio cuya exacta situación en el canal en parte óseo y en parte membranoso que va del tímpano a la faringe que nos reveló un notable otorrinolaringólogo en una disertación amenísima sobre audición por los huesos.

Pero sigamos con el rasurador experimental. Si lo detenemos bajo la patilla para darle el corte recto que tan elegante hace, entonces se remueve la masa encefálica como si, al modo de ciertas medicinas, fuese necesario agitar los sesos antes de usarlos. Esto, en realidad, no estaría fuera de lugar en la mayor parte de los casos en que se hace necesario devanárselos.

Por lo demás, acaba uno —si supervive a la operación— muy bien afeitado en todas direcciones, sin chislos, arañazos ni piltrafas sobrantes que exijan un sobregasto de hemosiáticos o una carrera en «taxi» hasta la Casa de Socorro más próxima.

No dudamos de que el rasurador cuya prueba heroica venimos realizando alcance perfecciones y silencios absolutos. Lo deseamos de veras, por el éxito que nuestros ingeniosos inventores merecen... ¡Cuántas cosas dignas de conocer, aplaudir y alentar hay escondidas por esos meollos sin protección al estímulo.

Bromas y daños aparte, auguramos para el rasurador inventado por nuestro amigo un espléndido porvenir. Nada de particular tendría que «Fígaro», de Joaquín Rossini, después de tirar por inútiles la bacía, la navaja, el suavizador, los paños y la yesca de restañar... Nos imaginamos a «Fígaro» rasurando con este aparato a «Don Bartolo».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Las medias españolas

Barcelona, 10.—Con ocasión de constituirse el grupo de fabricantes de medias, encuadrado en el Sindicato Textil, se pone de relieve que España es la nación que fabrica medias de mejor calidad del mundo. Esta supremacía de la calidad española no es de ahora, sino de siempre, ya que en Inglaterra se consideró un regalo de valor inapreciable las medias españolas.

La industria española de fabricación de medias, aparte de surtir las necesidades del mercado nacional, cifradas en más de un millón de pares, está en disposición de enviar al extranjero una cantidad también respetable de docenas. Durante el pasado año 1956, España exportó medias por 1.200.000 dólares, destinadas a los mercados de Alemania, Holanda, Suecia y Inglaterra.—Cifra.

EL CADAVER DEL CARDENAL SEGURA SERA MAÑANA INHUMADO EN EL CERRO DE LOS SAGRADOS CORAZONES EN SAN JUAN DE AZNALFARACHE

Desde el amanecer se celebran misas de corpore insepulto en la capilla ardiente instalada en el Palacio Arzobispal de Sevilla

EMOCIONADO SILENCIO

Sevilla, 9.—Pasadas las once y media de la noche, llegaron a esta capital los restos mortales del Cardenal Segura.

En la plaza de la Virgen de los Reyes, donde se encuentra el palacio arzobispal, se hallaba congregado un gran número de personas desde las nueve de la noche, las cuales presenciaron con emocionado silencio el paso del furgón que conducía el cadáver, que no se detuvo hasta llegar al patio principal del palacio.

En este lugar, se hallaban el Arzobispo doctor Bueno Monreal; el alcalde, Marqués del Contadero; el gobernador civil accidental, señor López Rodríguez y otras personalidades, así como el Cabildo Metropolitano, Clero y la totalidad de los miembros del Seminario pontificio. Los sobrinos del difunto purpurado se dirigieron al Arzobispo doctor Bueno Monreal y besaron su anillo, reiterándoles entonces el Prelado con un abrazo el pésame por la desgracia sufrida. El alcalde hizo lo propio, abrazando también a los sobrinos del finado doctor Segura.

Seguidamente, fué extraído el féretro del furgón, a hombros de sacerdotes. Sobre el féretro aparecía una sencilla corona de flores con una cinta en la que se leía la siguiente inscripción: «El Magisterio Primario español al más preclaro de sus hijos».

El féretro fué introducido en el salón de Santo Tomás, del Palacio, permaneciendo en el citado salón, mientras el cadáver era instalado en la capilla ardiente, únicamente el doctor Bueno Monreal, el Arzobispo dimisionario de Lima, los familiares del finado y las primeras autoridades. Al abrirse las puertas de la sala, penetró en primer lugar el Seminario Metropolitano, cuya Schola Cantorum entonó un responso que fué oficiado por el Arzobispo doctor Bueno Monreal. Terminado éste, el doctor Bueno Monreal ocupó un reclinatorio y permaneció largo rato en oración ante los restos mortales del doctor Segura.

A contadas personas —sólo aquellas a quienes se había permitido el acceso a palacio—, se consintió penetrar en el salón de Santo Tomás, en el que luego quedaron exclusivamente religiosas de distintas Comunidades y algunos sacerdotes que durante toda la noche se turnaron en oración ante la capilla ardiente.

El cadáver aparece revestido con los ornamentos pontificios y rodeado de ricos candelabros de plata del siglo XVII, que pertenecen al servicio de la Catedral.

Se han instalado tres altares, uno de ellos con un gran Crucifijo de extraordinario mérito, y que está cubierto con ornamentos del siglo XV.

Pasada la media noche, aun permanecían gran cantidad de personas en la plaza de la Virgen de los Reyes intentando, sin conseguirlo, penetrar en el palacio, para postrarse ante los restos del Cardenal Segura.—Cifra.

MISAS EN LA CAPILLA ARDIENTE

Sevilla, 10.—A las cuatro y media de la mañana dieron comienzo las misas de corpore insepulto, en la capilla ardiente, donde están expuestos los restos mortales del Cardenal Arzobispo, doctor Segura, en el salón central del palacio arzobispal. Celebró la primera el previsor del Arzobispado, doctor Domínguez Becerra y la segunda, el Prior de la Cartuja de Jerez, Padre Arteche. Dado el elevado número de sacerdotes que deseaban oficiar, se celebraron misas simultáneas en los tres altares dispuestos en la capilla. A las ocho, dijo una misa el Arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal y las misas continuaron hasta la una de la tarde. Numerosos fieles han recibido en ellas la sagrada Comunión.

Durante toda la noche se han turnado en torno al cadáver del ilustre purpurado, sacerdotes, seminaristas y religiosas y estos turnos proseguirán hasta mañana, a las diez y media de la mañana, en cuya hora será levantado el cadáver y trasladado a la basílica metropolitana, para la celebración de las honras fúnebres y su posterior inhumación en el cerro de los Sagrados Corazones, en San Juan de Aznalfarache.

A las nueve de la mañana montó la guardia en palacio una sección del regimiento de Caballería Dragones de Sagunto, número 7, en traje de gala, armada con lanzas con banderolas de los colores nacionales. Con bastante anterioridad a la hora citada, se reanudó el desfile de los fieles por la capilla ardiente, formándose desde hora temprana una larga fila que, a mediodía llegaba hasta la calle Cardenal Sanz y Flores; muchos de los visitantes llevaban ramos de flores. Son numerosas también los que, después de pasar ante el cadáver, permanecían en la espaciosa sala, arrodillados y rezando el Santo Rosario que dirigían, de continuo, varios sacerdotes.

A las diez y media estuvieron en la capilla ardiente el jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza, quien oyó una misa y luego reiteró su pesar a los familiares del ilustre finado. Otra misa fué oída por el Rector de la Universidad, señor Hernández Díaz e igual hicieron otras personalidades.

A las doce y media llegó el Obispo titular de Arcaída, Monseñor Gallego, S. J., que estuvo largo rato en oración ante los restos mortales del Cardenal Segura.

Esta tarde, a las cinco, se trasladarán el Cabildo metropolitano a la capilla ardiente, donde entonará la vigilia de difuntos y a la mencionada hora, el clero parroquial, en el templo metropolitano.

No decae la afluencia de testimonios de pésame al palacio arzobispal y al Seminario. En los centros oficiales ondea la bandera nacional a media asta y en el palacio arzobispal, la pontificia, con crespones de luto. En muchas casas particulares se ven colgaduras con crespones negros. —Cifra.

LA PRIMAVERA CON CARA DE INVIERNO

Teruel, 10. — Después de un invierno verdaderamente primaveral, los comienzos de la primavera son auténticamente invernales. La temperatura máxima de hoy ha sido de once grados y la mínima de dos bajo cero, continuando el tiempo seco.—Cifra.

ENTIERRO DEL CARDENAL SEGURA

Madrid.—Los restos del Cardenal Arzobispo de Sevilla, doctor Segura, son sacados del Sanatorio de Nuestra Señora del Rosario para ser trasladados a Sevilla, donde recibirán sepultura.—(Foto Cifra Gráfica)

El saqueo del oro español por los rojos

Cínicas versiones del órgano ruso "Pravda"

"L'Aurore", de Francia, pone al descubierto otro chantaje que quería cometer la U. R. R. S.

Londres. — Según un artículo de «Pravda», han desaparecido las quinientas toneladas de oro del Banco de España, que el Gobierno rojo español envió a Rusia en 1937. El artículo del órgano soviético fué difundido por Radio Moscú. En él se alega que el oro fué recibido como depósito en la U. R. S. S., y a su cargo se pagaron, por orden de los diversos Gobiernos de la España roja, compras en el extranjero y transferencias a moneda de otros países.

El problema que plantea «Pravda», denuncia a los dirigentes de la zona roja española como autores de uno de los más fabulosos saqueos del tesoro de una nación.

Dice el periódico ruso que se está creando una situación artificial al publicar algunos periódicos extranjeros artículos sobre el oro español, depositado en la U. R. S. S., hace veinte años, pero guardando silencio sobre los gastos realizados por el Gobierno republicano con estas reservas. Se da la impresión de que existe un saldo de ese oro, que no ha sido utilizado. Reconoce el artículo que aproximadamente unas trescientas toneladas de oro español, fueron depositadas en las cajas fuertes de la U. R. S. S., a principios de 1937. Es la primera vez que espontáneamente se declara este depósito desde Rusia, pero el periódico añade que durante las negociaciones preliminares sobre este asunto, el Gobierno rojo español, informó al soviético, que a cuenta de ese oro haría los pagos de sus pedidos al extranjero y transferencias en divisas, a través de los agentes del Banco del Estado de la U. R. S. S. Dice, asimismo, que entonces se hizo constar que en el caso de que el Gobierno de la República Española, ordenara que el oro confiado en depósito a la Unión Soviética, fuera exportado de la U. R. S. S., la responsabilidad asumida por dicho acto por los organismos soviéticos, quedaba a salvo automáticamente, en su totalidad o en parte, según la cuantía del pedido hecho por el Gobierno de la República Española.

El redactor de «Pravda», afirma haber investigado este asunto y establecido que el Gobierno de la República Española, después de que el oro fué depositado en la U. R. S. S., dió numerosas órdenes para el pago de compras hechas en el extranjero ordenando también la transferencia de divisas a los países extranjeros que el Banco del Estado de la U. R. S. S., ejecutó exactamente de acuerdo con lo expresado en dichas órdenes. Las transferencias se realizaron por órdenes firmadas por Largo Caballero y Negrín, cuando éste era ministro de Hacienda, y por Negrín y Méndez Aspe, cuando el primero de ellos pasó a ser presidente del Consejo de Ministros de la República. Sostiene que el oro español fué utilizado totalmente y dice que así lo demuestra una última carta que fué firmada por Negrín a Méndez Aspe, el 8 de agosto de 1938, en la que pedía en nombre del Consejo de Ministros de la República Española, realizar y transferir toda la cantidad del oro español que quedase en la U. R. S. S., operación que fué cumplimentada. E incluso dice que el Gobierno español dejó al soviético una deuda de 50 millones de dólares.—Efe.

EDITORIAL DEL «TIMES»

Londres. — La Prensa se ocupa de la declaración de «Pravda» sobre el oro español enviado a Rusia y los periódicos rechazan la explicación dada por el órgano oficial soviético que, en caso de ser admitida, supondría una tremenda acusación de enorme fraude cometido por los dirigentes del Gobierno rojo de España.

En un editorial que dedica a este asunto, dice el «Times»: «Quinientas toneladas de oro es mucha cantidad, unos doscientos millones de libras esterlinas al precio convencional de cuatrocientas mil libras por tonelada. Este es el equivalente, por ejemplo, a la producción anual de todas las minas de la Unión Soviética».

«¿Cómo puede haber desaparecido todo este dinero?», se pregunta. «Y desde luego —añade— es imposible que dicha suma fuera empleada antes del 8 de agosto de 1938 como afirma «Pravda».

Negándose a aceptar la explicación rusa, el «Times» concluye con estos párrafos que encierran una clara acusación:

«Hace dos años, los periódicos españoles informaron que su Gobierno tenía noticias de que parte del oro enviado al extranjero para pagar las deudas rusas a Checoslovaquia, Finlandia y el Occidente, era idéntico al depositado en 1936».

«Todo lo que nosotros sabemos es que Rusia exporta oro y el pasado año lo envió en cantidad excepcional, llegando a la cifra de 130 millones de libras».

Por su parte, «Manchester Guardian» escribe: «No se puede comprender cómo el Gobierno soviético pudo quedarse al descubierto teniendo bajo su control un depósito cuyo valor estaba muy por encima del crédito que había concedido».—Efe.

EL ULTIMO CHANTAJE SOVIETICO

París. — En el periódico «L'Aurore» el comentarista Henri Benazet, dedica su columna de política internacional al artículo de «Pravda», relativo al oro español: «¿Conocen ustedes el último golpe cómico de Jruschef? Se ha evaporado el oro español».

«Sin duda recuerdan ustedes que, poco antes de morir, en noviembre, el antiguo presidente de la República Española, Juan Negrín, movido por un noble sentimiento de patriotismo, hizo enviar a Franco —a pesar de ser su adversario político—, un documento de capital importancia: el recibo de las quinientas toneladas de metal precioso que se cargaron, en 1936, en Cartagena, a bordo de barcos soviéticos y que fueron transportadas a Odesa».

«Cuando Madrid reveló el gesto de Negrín, Moscú no dijo ni una palabra —ya verán ustedes por qué más adelante—, pero he aquí que después de cuatro meses de silencio, la «Pravda» sostiene, cínicamente, que se trata de una historia rocambalesca».

«¿Y el oro español? Hace mucho tiempo que lo utilizamos totalmente a petición de los republicanos y para sus compras en el extranjero. No queda de todo ello ni una peseta», declara en resumen el citado periódico.

«Pero aún hay más: El diario soviético añade con toda seriedad que, teniendo en cuenta que la U. R. S. S., anticipó al régimen de Negrín una serie de créditos que sólo se pagaron en parte, España debería pagarle hoy cincuenta millones de dólares. ¡¡Lo que faltaba!!».

La conclusión de Benazet es terminante: «Es evidente que los soviets cometen una nueva impostura. El tesoro en cuestión, aproximadamente unos trescientos mil millones de francos, sigue intacto en sus manos. Tanto es así que hasta ayer jamás lo habían negado».

Aludiendo a la posibilidad de unas negociaciones secretas, Benazet sostiene que, en caso de haber fracasado éstas, ello se debería a la negativa española a aceptar un chantaje soviético sobre reanudación de relaciones diplomáticas y firma de un acuerdo comercial, que se habían formulado como exigencias previas. Y concluye: «¿Desconocen, pues, la altivez de España, esa ciudadela anticomunista del Continente?». «El actual Gobierno español, jamás aceptará este chantaje».—Efe.

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Por un mundo mejor

Es ardua la tarea —siempre lo ha sido— de hacer que la llama de lo espiritual crezca pujante sobre lo material, y hacer que se llene con otras luces más altas que las del mero mundo físico que nos rodea.

Precisamente, del divorcio existente entre la materia y el espíritu, surgen situaciones amenazantes para la vida de la humanidad. Nacen grandes ingenios, la mente humana es capaz de hallar hondos y terribles secretos, y como la conciencia personal—según expresara Bergson—no se desarrolla tan paralelamente como la materia lo hace, surge el desequilibrio biológico, que hace mal uso de aquellos ingenios, volviéndolos contra nosotros y logrando que, paradójicamente, lo que se consideraba un paso adelante en la vida de la humanidad, por este caos personal, quede convertido en un tropiezo y hasta en un terrible retroceso hacia la insondable sima de sombra y de duelo que nos amenaza.

La Iglesia, a través de los tiempos, por medio de sus autoridades y de sus apostólicos predicadores, ha dejado oir su voz y sus enseñanzas, para iluminar la senda entenebrecida. Actualmente, el Papa Pio XII, eleva su pastoral clamor, «Por un mundo mejor»; y la masa católica, por medio de sus más decididos luchadores, que van desde el clérigo hasta el seglar, laboran incansablemente por las directrices marcadas por el Santo Padre, a este respecto, y, día a día, hora a hora, en todos los rincones del mundo, dejan la siembra fecunda de sus postulados y de sus orientaciones, que tratan de lograr ese equilibrio humano capaz de hacer risueño el camino del mundo.

A este respecto, uno más entre los muchos realizados, se señaló el ciclo de conferencias organizadas por el Consejo Diocesano, que en el día de ayer continuó las sesiones establecidas, con una conferencia a cargo de don José Sánchez Ramos, inspector de Enseñanza Primaria y presidente del Centro Especializado del Magisterio de Acción Católica.

La Sociedad Filarmónica, anuncia el concierto que tendrá lugar el 24 del corriente, y correrá a cargo de la célebre Agrupación de Solistas Españoles, informándose no haber sido posible la organización del concierto de piano, que se tenía previsto para hoy.

Ante la celebración de la Semana Santa, Cofradías y organizaciones piadosas, ultiman sus preparativos y llevan a cabo, con gran asistencia de fieles, los especiales cultos organizados.

La Inspección Provincial de Enseñanza Primaria, invita a los directores y maestros de las escuelas nacionales y privadas, para que asistan con sus alumnos el próximo Domingo de Ramos, a la procesión titular, con lo que se prestará una gran brillantez a este piadoso desfile.

En el orden de la tauromaquia, los aficionados palentinos, ya cuentan los días que faltan hasta el próximo domingo, en cuya fecha, Marcos de Celis hará su debut oficial en la presente temporada, actuando en Barcelona. Después, Madrid. Y, poco a poco, en las demás plazas de España. Le deseamos muchos éxitos a nuestro torero, y, para abrir boca, corte de apéndices en la Ciudad Condal. ¡Quién sabe si la mirada de los empresarios de la Monumental madrileña, no estará dirigida a Barcelona, para completar con el espada que obtenga el mayor éxito, algún cartel de los festejos de San Isidro!...

Semana Santa Palentina

El paso titular de Jesús Nazareno será llevado a hombros

Como aclaración a la nota publicada sobre mecanización de los «Pasos» de nuestras Procesiones de Semana Santa, se hace saber que, al igual que el del Santo Sepulcro, el «Paso» titular de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que sale en la procesión de la mañana del Viernes Santo, será llevado a hombros, según costumbre, por los hermanos penitentes descalzos, por ser así el voto de penitencia establecido desde los primeros tiempos de esta antiquísima Cofradía.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las farmacias de don José María Fernández Nieto (Mayor, número 66); y don Mariano Atienza (Mayor, 45).

CUPON PRO CIEGOS

Lista del número premiado del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 9 de abril de 1957.

Premiado con 125 pesetas, número 223. Premiados con 12'50, todos los terminados en 23.

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — Carlos Javier González Seco, de Patrocinio y María Carmen, Simón Nieto, 19; Luis Antonio Relea Sarabia, de Emiliano y María Rosario, Clínica San José; José Martín Pando, de Basilio y Fidela, General Franco, 6; José Luis Losada Sanz, de Marcelino y María Luisa, Clínica San José; María Soledad Castro Herrero, de Maximino y Felisa, Teniente Velasco, 7; Guillermo Sobrino Garrido, de Guillermo y Eugenia, General Aranaz, 5.

ALMORRANAS - VARICES

FISURAS - Fístulas - Picores, etc. Tratamiento sin operación. El Especialista de Madrid, Doctor Muñiz Sosa (con la Ayudante del fallecido Doctor Subirachs), en Palencia, del 1 al 30 de Abril. Consulta de diez a una y media, mañanas, en el Hotel Castilla. (C. S. 15025)

Tres preguntas en el aire

1.-¿Qué es lo que más le satisface de la Semana Santa palentina?
2.-¿Qué es lo que más le desagrada?
3.-¿Qué innovaciones propone para su mayor realce y brillantez?

Hoy contestan don Santiago Calderón, Hermano Mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y don Patricio Izquierdo, Presidente de la Adoración Nocturna

Dos opiniones más se incorporan a la cadena de nuestra encuesta en pro de la Semana Santa palentina; dos opiniones autorizadas, como las que hemos publicado y como las que aún nos faltan por publicar. Son las respuestas que nos han enviado don Santiago Calderón Martínez de Azcoitia, Hermano Mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, y don Patricio Izquierdo Sarró, Presidente de la Sección de Adoración Nocturna de Palencia, que emite su juicio desde un terreno particular y personal.

Don Santiago Calderón, manifiesta:

1.ª En primer lugar los «pasos» de N. P. Jesús y Ntra. Sra. de la Soledad, que —por su majestuosidad— creo pueden figurar dignamente en desfiles procesionales de las capitales que hoy gozan de la más alta fama en estas ceremonias anuales. Me agrada asimismo la fe, entusiasmo y afán de superación que ponen todos los cofrades en la organización de cultos y procesiones, y la devoción y cariño que siente cada uno por sus imágenes.

2.ª Pregunta difícil, por lo ingrata, ya que siempre es más duro el manifestar lacras, que el expresar parabienes. Pero si esta «encuesta» va encaminada a una mayor brillantez que nuestra Semana Santa merece y pide, he de contestar sin rodeos, sin ánimo de censura, sino con fin constructivo.

No me agradan los «pasos» que figuran en la procesión del Jueves Santo, de indudable mérito artístico, pero anticuados, por lo que merecen ser modificados y enriquecidos, y completados con nuevas esculturas, cuidando sean fiel reflejo de la Pasión que representan.

La procesión del Domingo de Resurrección resulta pobre, inadecuada para una capital de provincia. O vigorizarla, imprimiéndola un carácter de mayor solemnidad y grandiosidad, o —si es posible, mientras siga así—suprimirla.

No me gusta que en las procesiones figuren cofrades sin las túnicas correspondientes, y mucho menos que a las mismas asistan señoras, muchas veces, con vestidos o trajes impropios de los días que conmemoran tan hondos acontecimientos. Dos procesiones exclusivas hay para las señoras y todo el mundo femenino de Palencia debiera volcarse en ellas.

Me desagrada grandemente el poco respeto, voces y gritos del público al paso de las procesiones, especialmente por la calle Mayor. Creo que se debiera iniciar una campaña intensa sobre el silencio durante el paso de las procesiones, porque así éstas cobran mayor realce, severidad y solemnidad.

3.ª En realidad casi en mi contestación anterior respondo a esta tercera pregunta. Sin embargo quiero expresar especialmente la necesidad que hay en Palencia de una más intensa colaboración por parte de todo el mundo, ya que, además de la ejemplar abnegación, entrega y entusiasmo de los Hermanos de todas las Cofradías, es necesario dinero para llevar a cabo no pocas realizaciones; aquí tienen la palabra especialmente las Corporaciones oficiales (Gobierno, Ayuntamiento, Diputación, etcétera), las Cámaras de Comercio, de la Propiedad y Agrícola, etcétera. Lo más acertado sería la creación de una Junta Pro Semana Santa, presidida por la Autoridad eclesástica, con representaciones oficiales, de las actividades principales de la ciudad y sobre todo de las Cofradías. La colaboración de Palencia entera no faltaría. Estamos seguros.

Don Patricio Izquierdo, afirma:

1.ª Los penitentes «cubiertos» y, aunque parezca pueril, los tradicionales toques de silencio, especialmente los que se oyen por la madrugada. Ambos transmiten al pueblo el espíritu de penitencia, silencio y meditación. Y es tiempo de ello.

2.ª La ausencia, casi general, de orden, disciplina, uniformidad y organización en nuestros desfiles. Esto va en contra de lo que anteriormente he manifestado.

3.ª Una Comisión «Pro Semana Santa Palentina», ajena a las Cofradías, integrada por una autoridad eclesiástica como Presidente, encargada de cuidar y vigilar de cerca estas manifestaciones externas de nuestra religión, que, entiendo, no han de basarse en tradiciones más o menos ancestrales; un organizador; un propagandista, etc. A las disposiciones de esta Comisión se someterían todas las Cofradías. Sería eficaz medio de unificar criterios, eliminar diferencias y aunar esfuerzos.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Estrenos cinematográficos

ORTEGA

"CITA EN EL SOL". — Nacionalidad franco-italiana. — Director: Robert Darene. — Protagonistas: Jean Marais, Kerima, Deli Scala. — Fecha de estreno en Palencia: 7-IV-57.

La ambientación colorista, el pintoresquismo, la belleza de los paisajes, ha sido, sin duda, el principal objetivo que se propuso conseguir el director Robert Larene, al realizar esta película basada en una dramática historia de amor, en una tribu de gitanos zíngaros. Todos los tópicos de esta raza legendaria se concitan en el argumento desorbitado y bastante absurdo.

La acción discurre con cierta lentitud y pierde interés hasta llegar al desenlace de las disparatadas aventuras.

Los exteriores, todos muy bellos, han sido rodados en Yugoeslavia. La interpretación corresponde al tono artificioso del argumento.

"BELLISIMA". — Nacionalidad: italiana. — Director: Alejandro Blasseti. — Protagonistas: Anna Magnani. — Fecha de estreno en Palencia: 9-IV-57.

La gran actriz Anna Magnani —galardonada con un «Oscar» por su excepcional labor en «La rosa tatuada», rodada en Hollywood— tiene en esta película un cometido destacadísimo, hasta el punto de que casi no desaparece, desde el principio al fin de la película, de la vista del espectador. Se advierte que se han querido aprovechar al máximo el prestigio de la intérprete y su asombrosa ductilidad de actriz. Aunque sólo fuera por la interpretación de Anna Magnani, esta película tendría ya indudable categoría artística.

El argumento es una cruda sátira —a veces realizada con humor e ironía y otras, con énfasis dramático— de la ilusión que en ciertas madres despiertan los concursos cinematográficos, para elegir protagonista infantil de una película que se proyecta rodar.

La protagonista cegada por la pasión de madre, lleva también a su hija a «Cinecittá», con la esperanza de verla ganadora del concurso, como la niña más guapa de Roma, pero llega a comprometer en su obsesión, no sólo sus menguados recursos, sino casi su dignidad de mujer casada. Surge después, el desengaño cuando la pequeña no es elegida como la más guapa sino como un tipo «especial» de niña fea y ridícula.

Entonces despierta en ella los heridos sentimientos maternales y reacciona contra el turbio tinglado del cine y sus falaces espejuelos.

La acción se ha desarrollado con ese ritmo, a veces demasiado gesticulante y locuaz del moderno cine italiano, que ha resucitado un naturalismo humano más exactamente que un neorrealismo.

Todos los tipos son reales y se mueven como hombres y mujeres de la calle tal como son, sin ficciones ni énfasis novelescos. Este es el gran mérito de los cineístas italianos: presentar la vida actual sin desorbitaciones y sin omitir asperezas.

Película interesante, aunque algo reiterativa. Lo mejor, la formidable labor de la Magnani, una actriz de talla universal.—*B.*

Las escuelas nacionales en la procesión del Domingo de Ramos

Nota de la Inspección de Enseñanza Primaria

Con el fin de cooperar eficazmente a la mayor brillantez y realce del desfile procesional del Domingo de Ramos, procesión eminentemente infantil, representantes de las Cofradías penitenciales palentinas han acudido a esta Inspección Provincial de Enseñanza Primaria, solicitando la colaboración activa de maestros y alumnos para integrar tal procesión, deseo ratificado asimismo por Su Excelencia Reverendísima el Obispo de la Diócesis.

Atento siempre el Magisterio palentino a prestar toda clase de dignas y nobles colaboraciones, máxime cuando de manifestaciones religiosas y españolas se trate, esta Inspección invita a todos los señores directores y maestros de ambos sexos, de las Escuelas Nacionales y privadas de la capital, para que el próximo Domingo de Ramos, día 14 de los corrientes, asistan con sus alumnos, a las doce de la mañana, a las inmediaciones de la iglesia de la Compañía, con el fin de participar en referida procesión.

Palencia, 10 de abril de 1957.

El Inspector Jefe Accidental, José Sánchez Ramos.

Se necesitan albañiles

oficiales de 1.ª y 2.ª. Informes:
PASTOR
M. Lafuente, 20

DE ENSEÑANZA

CREACION DE ESCUELAS. — El «Boletín Oficial del Estado» de fecha 6 de abril del presente año, publica una orden del Ministerio de Educación Nacional, por la que se crean definitivamente escuelas nacionales de enseñanza primaria, en varias localidades españolas, correspondiendo una escuela de párvulos en el casco del Ayuntamiento de Tabanera de Cerrato, de esta provincia.

Sociedad Filarmónica

Los proyectos inmediatos

Por coincidencia de fechas con otras Sociedades, no ha sido posible ultimar la organización del concierto de piano que en principio se había previsto para hoy.

Por mucho apresuramiento que se hubiera puesto en el propósito, tampoco era factible montar el concierto antes de Semana Santa, cuyo paréntesis era obligado respetar.

Por ello, de momento, ha quedado aplazado para mejor oportunidad, ya que definitivamente el miércoles, 24 del corriente, es la fecha convenida para la actuación de la Agrupación de Solistas Españoles, que dirige el maestro Federico Senén, tan conocida y admirada año tras año.

En el actual, ha preparado un programa realmente extraordinario, con «Las cuatro estaciones», de Vivaldi, con Jesús Corvino como solista; un «Concierto para viola y orquesta», de Haendel, solista, Pilar Westermeiern el «Concierto grosso, número 9, de Locatelli, y «Zarabanda, Giga y Badinerie», de Corelli. Será un concierto memorable.

Por otra parte, es ya perfecto el acuerdo con la Orquesta Sinfónica de Bilbao, a base de la fecha del 21 de mayo, y se está trabajando en la elección del programa, al que se dotará de los máximos alicientes. La cifra normal de presupuesto, hubiera sido totalmente prohibitiva, pero el cariño que a Palencia tiene esta Orquesta ha determinado un máximo de concesión, a pesar de lo cual su contratación supone un serio sacrificio para la Sociedad. Hemos entendido, sin embargo, que no se puede prescindir de la gran solemnidad del concierto sinfónico.

Nos complace poder hacer públicas estas dos buenas noticias, para debida información de nuestros asociados.

Cofradía Penitencial de N. P. Jesús Nazareno

AVISO

Se ruega a todos los Hermanos de esta Penitencial, que desde años anteriores vengan llevando el «Paso de Nuestro Padre» en la Procesión de Viernes Santo, así como a todos aquellos que deseen inscribirse para llevarle en lo sucesivo, se personen en el Palacio de esta Cofradía el próximo viernes día 12, a las ocho de la noche, a fin de mejor organizar las tandas pertinentes.

El Secretario

Notas de Hacienda

LIBRAMIENTOS. — El Ilmo. señor Delegado de Hacienda ha puesto al cobro en el día de hoy, los libramientos expedidos a nombre de:

Ilmo. Sr. Presidente de la Audiencia, don Fabián Martínez Miguel, don Armando Lucio Soto, Hospital de San Telmo, don Jaime Blasco Moreno, don Ramón Frechilla, doña Lucía R. de la Pisa, Electra Popular Vallisoletana, don Marcelino Rasillo Málaga, don Manuel Morales Serrano, Compañía de FF. CC. de Castilla, don Juan Alvarez, Sanatorio Psiquiátrico de San Juan de Dios, don Mariano Cobo, don Julián Porras, señor ingeniero director de la Estación Experimental Agrícola, señor Pagador de Obras Públicas.

Palencia 10 de abril de 1957.

TARJETAS DE ENCENDEDORES. —Según lo dispuesto en la O. M. de 26 de septiembre de 1956, el plazo para adquirir «sin recargo» las Tarjetas de encendedores termina el día 30 del presente mes, pasado el cual se recargará su precio en el 100 por 100.

Lo que se pone en conocimiento de los usuarios de encendedores que no se hubieran provisto de la oportuna tarjeta, a fin de que puedan realizarlo cuanto antes y no sufrir el recargo expresado.

Palencia 10 de abril de 1957.—El Administrador de Rentas Públicas Francisco Maté Saldaña.

SECCION DE CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA. — Se recuerda nuevamente a los señores contribuyentes incluidos en el Registro Padrón de este Tributo, y personas en general que pudieran reunir alguna de las circunstancias contenidas en la Orden Ministerial de 24 de enero de 1955 («B. O. del Estado», de 11 de febrero), que el plazo establecido por dicha disposición para la presentación de declaraciones, termina el día 30 de abril, desde cuya fecha se aplicarán —a los que no hubieren declarado— las sanciones a que se refiere el artículo 32 de la Ley de 16 de diciembre de 1954, cuya cuantía está comprendida entre las 500 y 5.000 pesetas.

En el citado Registro Padrón, se encuentran comprendidas todas aquellas personas a quienes la Inspección hubiere levantado acta por esta Contribución durante cualquiera de los años de 1955 y 1956, y por supuesto, todo aquel que espontáneamente, o requerido por esta oficina, hubiere presentado declaración de sus rentas por el año de 1955, **sin que le exima de esta obligación el hecho de que la liquidación que en su día les fué practicada y notificada, lo fuera con signo negativo».**

Los impresos de modelo oficial, se encuentran a disposición de los señores contribuyentes en la Depositaría-Pagaduría de esta Delegación de Hacienda.

Palencia 10 de abril de 1957.—El Delegado de Hacienda, **J. Fernández López.**

El inglés pide «rain coat» el francés «le gabardin» y en Palencia todos quieren «La gabardina Martín» Casa MARTIN Mayor, 8

Cuatro Cantones

Los preuniversitarios eligen carrera

Los muchachos del preuniversitario están eligiendo carrera o probando su vocación; la elección de ruta profesional es tan delicada, tan interesante y trascendental, que todo lo que se haga por informar tal senda siempre ha de resultar escaso. Por ello es conveniente asesorar a los jóvenes, abrirles de par en par las puertas de todas las carreras, de todas las profesiones que sus estudios les brindan, para que en el interior de esas actividades profesionales «buceen» y observen. Es decir, bien vale la pena ilustrar más y mejor a los estudiantes, para que, a la hora de la elección, escojan con mayor seguridad.

No otro fin llevan las conferencias de orientación profesional que en el paraninfo del Instituto «Jorge Manrique» se vienen llevando a cabo en los vísperos de estos días primaverales. A las siete y media los preuniversitarios del Instituto y Colegios buscan la familiaridad del paraninfo, para escuchar la voz de un profesional; un médico, un profesor, un doctor en Ciencias Físico-Químicas, un ingeniero agrónomo, un veterinario, uno por uno, fueron pasando por la cátedra vesperal del Instituto, para ir descubriendo la luz y la sombra, la belleza y la seriedad de sus profesiones respectivas; y así, seguirán pasando profesiones procedentes de la Universidad, que irán descorriendo para los estudiantes interesantes velos.

Los muchachos clavan su mirada en el orador o toman notas en sus blocks y van captando impresiones y consejos. Luego, más tarde, llegará la hora de la meditación individual, personal, para asegurarse en su vocación y proceder limpia y llanamente, a su elección profesional. Pero eso ya es cuestión personal y particular. El claustro del Instituto ya ha hecho lo suyo, y perfectamente hecho, al organizar este ciclo, verdaderamente interesante.

Tradición y renovación

El tema de la Semana Santa sigue rebotando en la amplia mesa de la actualidad. La Cofradía de Jesús Nazareno —una de las de más antañona raigambre palentina, enclavada en el corazón del Mercado Viejo— se apresura a hacer constar que el paso titular será llevado a hombros —como es preceptivo— por los cofrades, con los pies descalzos. Es éste un voto piadoso que siempre se ha cumplido en nuestra Semana Santa y constituye una devoción y un honor que disputan los hermanos de las distintas Cofradías, turnándose en tandas a tal fin. Por cierto, que es característico el vaivén rítmico, el majestuoso compás con que se lleva el «paso», que parece marchar como dotado de humano movimiento sobre las cabezas de la multitud.

Bien está que se cuiden las tradiciones, que se mimen estas hondas costumbres, en cuya intimidad coinciden en todos los lugares, aunque tomen formas diversas en su manifestación externa. Palencia tiene sus costumbres típicas, propias, totalmente familiares. Bien está —repetimos— cuidar esta faceta costumbrista, pero no olvidemos que, sin dejar ésto, tratemos de ir buscando nuevos brillos para ofrecer a nuestra Semana Santa mayor realce. Este año, por ejemplo, un magnífico manto va a ser estrenado por la imagen de la Soledad, mientras la de Nuestra Señora de las Angustias lucirá corona y carroza nuevas y artísticas. Innovaciones plausibles, que pueden ser excelentes jalones para que, de una vez, se inicie la campaña de la brillantez externa (que no está reñida con el recogimiento interior).

Blancas novias ateridas

También la actualidad está acaparada por el barómetro. La Primavera nos sorprendía —un poco ingratamente— en la noche del lunes. Marzo había mayeado y ahora abril comenzaba a marcear..., comenzaba, y sigue. Los árboles frutales se quedan ateridos, como una joven novia vestida de blanco, cubierta de gasa, tisús y organdí, expuesta a la intemperie del mes de enero; los árboles frutales, que están ahora dando una pincelada de blanco a nuestros aledaños huertanos, han recibido estas noches una tremenda caricia de los filos heladores de una brisa no muy abrileña; su flor ha temblado, y su primaveral vestido de gasas, tisús y organdí, tiene miedo de que este gesto gélido se prolongue para llevarse al traste todas sus gracias ornamentales, y —lo que es peor— su estival fecundidad, echando a perder la cosecha frutera, no muy despreciable en la ciudad del Carrión.

¡Audiencia pública!

HOMICIDIO POR IMPRUDENCIA TEMERARIA

El día 22 de febrero de 1954, el niño Mariano Durántez, hijo de un maestro nacional con domicilio en Saldaña, trataba de pasar de un lado a otro de la carretera que conduce de Saldaña a Sahagún. En opinión del Ministerio Fiscal, el procesado Emilio Baraja Arranz, que conducía un camión, propiedad de la Confederación Hidrográfica del Duero, por no haber divisado el cruce del niño, atropelló a éste, causándole tan graves lesiones que a las tres horas de ocurrido el accidente, falleció.

Tales hechos constituyen para el Ministerio Público un delito de imprudencia temeraria con homicidio y deben ser sancionados con la pena de seis años de prisión menor, privación del carnet de conducir por el plazo de cinco años, accesorias, costas procesales e indemnización de 60.000 pesetas a los herederos de la víctima, con responsibilidad civil subsidiaria de la Confederación Hidrográfica del Duero. La acusación privada califica los hechos en idéntica forma y aumenta la petición de indemnización a la cifra de 75.000 pesetas.

Declara el procesado manifestando que es incierto que él arrollara al niño, sino que fué él quien se estrelló contra la parte lateral izquierda del camión, accidente que le fué imposible evitar, dado que el niño salió inesperadamente de uno de los márgenes de la carretera, yéndose a estrellar con la parte citada del vehículo.

Depone a continuación el testigo presencial de los hechos, Laureano López, quien lo hace en sentido contrario a sus anteriores manifestaciones en el sumario. En el plenario de hoy centró su afirmación en que no oyó ninguna clase de señales acústicas del camión y que aunque iba a moderada velocidad, si hubiera visto el conductor al niño, hubiera podido evitar el accidente. Añade, que después de recoger al niño del suelo se encaró con el procesado y le dijo: ¡Usted ha podido evitar esto! A lo que el chófer repuso: "No lo he podido evitar porque no he visto al niño".

La testigo Primitiva Miguel iba en la cabina del camión, acompañada de sus tres hijos de corta edad y aunque en sus declaraciones de hoy afirma que el conductor no vió al niño, al serle leídas las declaraciones prestadas en el sumario, ratifica las mismas, oponiéndose a lo declarado hoy.

Deponen a continuación los testigos de la acusación privada Juana Rosa Sanjuán, Dora Martín Varela, Quintiliano Andrés Martínez y Gaudencio Rodríguez Cea. Dictaminan seguidamente los señores peritos don Rodolfo Pérez de Guzmán y don José María Fau Capmany, que resumen su dictamen en el sentido de que por los supuestos de hecho que se someten a su examen no pueden basar una tesis acusatoria contra el procesado, dada la diversidad de versiones que se presentan a su consulta.

El Ministerio Público analiza las versiones presentadas por las defensas y entiende que los hechos se produjeron en la forma descrita más arriba, estimando que en la conducta del procesado han concurrido todas las faltas de precaución elemental y omisión de las medidas exigibles a los conductores de vehículos de motor, que tipifican el delito de imprudencia temeraria, solicitando una sentencia condenatoria a las penas expuestas.

La acusación privada presenta una versión de los hechos similar a la del Ministerio Público y después de examinar las pruebas sumariales y las celebradas en el plenario, solicitó también una sentencia condenatoria de acuerdo con sus conclusiones definitivas.

La defensa del procesado recusó el testimonio de varios de los testigos de cargo que depusieron en el juicio de hoy y discrepando por entero con la versión de los hechos presentada por las acusaciones, estimó que los hechos eran producto de un caso fortuito que no tuvo en su mano evitar el procesado. Solicitó la total absolución de su defendido.

El Abogado del Estado, representante de la Confederación Hidrográfica del Duero se adhirió al análisis de los hechos que el letrado defensor había practicado y estimó que las tesis acusatorias se basaban únicamente en subterfugios e hipótesis no probadas y después de rebatir los extremos más importantes de las acusaciones, solicitó se absuelva a dicho Organismo estatal de la responsabilidad civil que se pretende exigir.

SEÑALAMIENTO.—Para el día 11 está señalada la celebración, en nuestra Audiencia Provincial, del siguiente juicio oral:

A las once, por el delito de malversación de fondos, contra Félix Primo Morín, del Juzgado de Palencia. Letrado, señor Cuadros. Procurador, señor Ugidos.

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, grandioso estreno, «Aquellos días felices», la película más divertida del año. Tolerada menores.

GRAN TEATRO ORTEGA

«Odio, amor y castigo», estreno.

CINE PROYECCIONES

«Bellísima».

CINE CASTILLA

«La guerra de los mundos».

CINE OTERO

Pantalla panorámica. «Abajo el telón» (Cantinflas) y «Mañana, cuando amanezca» (3), «La guerra de los mundos» (2).

CALIFICACION MORAL

«Aquellos días felices» (2), «Odio, amor y castigo» (3 R.), «Bellísima» (5), «La bella de Roma» (3 R.), «Abajo el telón» (5), «Mañana, cuando amanezca» (3).

Rincón ameno

RELATIVIDAD

Nuestro amigo Gutiérrez pasea tranquilamente un domingo por la mañana, cuando un ciclista lo arrolla y lo derriba.

El ciclista acude a ayudarle y le dice:

—Es usted un hombre de suerte.

—¿Qué quiere usted decir con eso? ¿Se burla usted encima?

—Hablo en serio. Hoy es domingo y descanso paseando en bicicleta, pero los días de trabajo conduzco un camión.

EXPLICABLE

—Bautista, ¿ha dicho usted ya a los invitados que después de tomar el té les cantaré unas romanzas?

—Sí, señora; pero ninguno quiere tomar el té.

FLECHAZO

—Me enamoré de aquella mujer a la primera mirada.

—Entonces, ¿te vas a casar con ella?

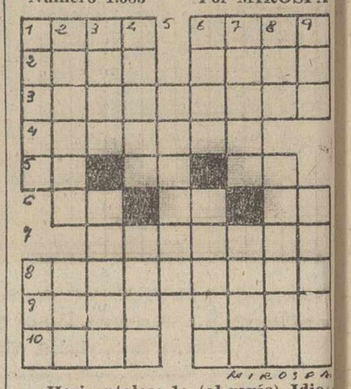
—No. Luego la miré por segunda vez.

ADIVINANZA

¿Qué partes tiene la gente
con que pueda merecer
que ayuden al obediente
a dar muestras de querer
servir al Omnipotente?

Solución a la Adivinanza de nuestro número anterior:
EL CARACOL

CRUCIGRAMA
Número 1.683 — Por MIROSPA



Horizontales: 1: (al revés) Idioma hablado en el Norte de Méjico. Manzana. 2: Membrana. Gran lago de la América del Norte. 3: Aves zancudas de color rojo. 4: Comarca del Africa Oriental. 5: (al revés) Nombre de letra. Nombre de letra. (al revés) Siglas comerciales. 6: Desinencia verbal. Nota musical. Deisnencia verbal. 7: Lugar poblado de árboles salicíneos. 8: Paseos largos y pesados. 9: Planta aroidea, especie de serpentaria. Canción de cuna. 10: Capa de pintura. Tostar.

Verticales: 1: Ligase. Personificación de los Estados Unidos. 2: Anula, deja sin efecto. Río de Aragón. 3: (al revés) Animal de carga. Nombre de varón. 4: Antiguo nombre de la China. Nombre de varón. 5: Natural de una nación europea. 6: Hada bienhechora de la mitología pérsica. Atrae. 7: (al revés) Dió ladridos. Plural de letra griega. 8: Fracción de tropa regular marroquí. (al revés) Patos. 9: Plural de letra. Igualar con el rasero. Sol. al Crucigrama número 1.682:

Horizontales: 1: Cala. Amor. 2: araM. Cola. 3: Tarabitas. 4: Onésimo. 5: Na. aF. Sp. 6: Sa. IM. Ra. 7: Cadáver. 8: Pletórico. 9: Aire. Idem. 10: Reos. Nasa.

Verticales: 1: Catón. Par. 2: Aranas. Lié. 3: larE. Acero. 4: Amasa. ateS. 5: Bífido. 6: aciM. Marín. 7: Motos. Vida. 8: Ola. Preces. 9: Ras. Aroma.

GOBIERNO CIVIL

SANCIONES. — Por el Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia, y por cometer actos de "gamberrismo" en Aguilar de Campoo, ha sido sancionado el vecino de Matarporquera (Santander), Enrique Benito Barrera.

VIDA RELIGIOSA

TRIDUO A FATIMA

SAN PABLO. — Del once al trece se celebrará en esta Iglesia el Triduo en honor de Nuestra Señora del Rosario de Fátima, organizado por la Legión Blanca.

A las siete y media, misa con ejercicio del Triduo. Por la tarde, también a las siete y media, los cultos rosarianos.

El día trece predicará por la tarde el M. R. P. Aniano Gutiérrez, Orden Predicadores. Después del sermón, se dará la bendición con el Santísimo a cada uno de los enfermos.

Este día los cultos vespertinos serán radiados.

Una vez más la Virgen del Rosario de Fátima, quiere reunirnos para pedir todos juntos por las necesidades del mundo.

El día 15, se celebran los cultos mensuales del Beato Francisco de Capillas. Se dará a besar la reliquia del Mártir palentino, en el ejercicio de la tarde.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

Fernando Vega, de 11 años, que sufría erosiones en el dedo anular de la mano izquierda.

Petra López, de 20 años, herida incisо cortante en el dorso de la mano derecha.

PROXIMA APERTURA

DE LA SUCURSAL

MUEBLES GOMEZ

en CALLE COLON, N.º 40

Vea su exposición a partir del 17 de Abril

Casa Central: Avenida Casado del Alisal, M. J.—PALENCIA

M.C.D.2022

LA HISTORIA Y LA ANECDOTA

Por C. Kellex

Ni por un solo momento he pensado hacer la crítica del libro de Alonso de Ojeda «PALENCIA POR LA REINA ISABEL». Ya lo harían mejores plumas que la mía. Mas yo no conocía este libro sugestivo, y constelado por un abundante y sustancioso anecdotario. Por necesidad me he encontrado con él, al intentar conocer alguna cosa de Palencia.

Fué en mi tertulia del Casino palentino, donde me salieron al paso de la ignorancia que yo traía, en relación con la vida y la historia de esta hermosa ciudad castellana. Imperdonable falta de previsión, en un castellano, que además se las da de escritor. Y todo lo hizo un hombre que a mí entonces me pareció extraño, algo así como uno de esos tipos que a primera vista desconciertan: Don Andrés Morales, así me han dicho que se llama. Después he sabido por él mismo que se trata de un hombre de acción, que hasta tiene escritas sus Memorias y para publicarlas en el momento y hora que se encuentre un editor que las valore, o al menos, que las comprenda. Este amigo me ha hecho un gran servicio al poner en mis manos el libro «PALENCIA POR LA REINA ISABEL», porque me proporciona lo que ya he dicho y no me cansaré de repetir: un abundante y sustancioso anecdotario, que para los que cobramos por escribir, nos es de extraordinaria utilidad. Por eso, a las memorias de ese amigo Morales, al parecer ingenuo, pero ardiente en sus deseos de celebridad, las deseo la difusión y casi el milagro literario, que consiguieran las de Casanova o Rivarol.

La historia ha sufrido más que ninguna otra actividad intelectual, esa terrible enfermedad de lo raro y extravagante: el «snob»; como se dice ahora, y yo diría el barroquismo o el mal gusto que ha estado a punto de enfermar a la sociedad entera. Y es que la interpretación histórica a lo «Apongleriano», o aquello de la historicidad y también el Existencialismo o el Surrealismo, tanto da, son cosas abandonadas por absurdas y por feas. Nadie pretende detener el progreso ni mucho menos apagar las luminarias de la ciencia o de las artes, pero hágase guardando la forma, el buen gusto, y en muchos casos, siquiera la educación. Porque por ejemplo, son pocos los cerebros que han llegado a saber a ciencia cierta qué es eso de Psicoanálisis de Freud.

Y hecha esta especie de puerta de entrada, vamos a ver lo que más me gusta del libro del Director de DIARIO-DIA. Ya se va viendo que yo soy un enamorado de la historia, pero en su aspecto anecdótico. Porque la anécdota es puramente la historia, cuando, como en Alonso de Ojeda, se parte de aquélla para llegar a ésta. En el camino hemos captado el paisaje, la escenografía y la dinámica de los detalles, que en definitiva, descubren la psicología del hecho histórico. Pero entiéndase bien, que hablamos de detalles, de los que valen y dan personalidad a la obra, porque lo nimio y lo insignificante no tienen cabida en los grandes cuadros. Así lo han entendido los franceses, quienes, queramos o no, son gentes de buen sentido para lo intelectual.

A este propósito, yo no sé donde he leído, tal vez en ningún sitio, que la historia de Francia es la que más se parece a las novelas. Quizá en cada batalla, en cada movimiento cultural o artístico, existe un poco de ficción, un algo de tramoya que la perspectiva histórica se encarga de acomodar a sus intereses de lugar y de personaje. Toda la historia, aún la más depurada, no es la verdad exacta y en algunos casos, ni siquiera la aproximación. Al referirnos a la historia de Francia, lo mismo da de la Francia de Bossuet que la de Voltaire, la de Victor Hugo o la de Chateaubriand, encontramos coincidencias de buen tono, modos, que en los franceses llamaríamos «l'supless». De la misma forma Alonso de Ojeda presenta la historia de Palencia, matizada de gestos y de agudezas, que sólo tienen explicación en nuestra tierra de Castilla, y más aún entre los hidalgos. Algunas veces las palabras y los conceptos juegan un valor preciso y único. Tal ocurre con «l'supless» de los franceses y lo hidalgo de los castellanos. Ninguno de los dos conceptos tienen traducción exacta o expresión gráfica si no es en su propio medio.

En este libro de Alonso de Ojeda yo he visto la psicología de lo castellano y mucho más cuando se advierte, a lo largo y a lo ancho de su contenido, que lo imaginativo deja paso a lo documental. Por eso es castellanismo puro en el fondo y en la forma, de la crónica de Palencia lo que hemos advertido: La crónica de Palencia, como yo llamaría al libro «PALENCIA POR LA REINA ISABEL».

Y volviendo a los franceses, que por haber cuidado el anecdotario, les ha valido contar con un crédito de indiscutible elegancia en la mayor parte de sus obras históricas, merecen esta clase de estudios atención preferente, nadie como ellos sacaron mayor provecho de eso que llaman, al otro lado de los Pirineos, genialidades sueltas y que en la mayor parte de los casos no son sino matices. De ahí que para los historiadores franceses sea de primerísimo orden el detenerse ante un gesto de Napoleón, una frase de Talleyrand, o una de esas coqueterías que solían poner nerviosas a la Montespin, o a la Pompadour.

Y deseo terminar sin más que una sola sugerencia, la de consignar mi compromiso de hacer una crítica de este libro de Alonso de Ojeda en alguna otra ocasión y en otras ciudades también castellanas donde se refleja este anecdotario magnífico de «PALENCIA POR LA REINA ISABEL».

¡GANADERO! ¡AVICULTOR!

Las VACAS dan más leche con VIFOSCAL
Las GALLINAS más huevos con VIFOSCAL
Los CERDOS engordan más con VIFOSCAL
El CABALLO arrastra más peso con VIFOSCAL

EL VIFOSCAL es rico en vitaminas y sales minerales

De venta en Farmacias y Droguerías

Representante: D. Julio A. Rodrigo -- General Franco, 4 -- PALENCIA

Laboratorios MEDIVETE, S. L. -- Desengaño, 4 -- Teléf. 21 02 48 -- MADRID

VIAJE A LEBANZA

Día 28 - Salida, a las 8 de la Compañía

Informes: VALENTIN CALDERON, 5-2.º, derecha

D'Annunzio "visto" por su sirvienta Emilia Aelis

Quien quiso ser gran hombre está ahora en zapatillas

Roma.—(Del corresponsal de la Agencia MIROSPA en exclusiva para nuestro periódico).

¿Quién recuerda fuera de Italia a D'Annunzio? Muy pocos. Llenó una época y desapareció en el olvido. En la actualidad, fuera de unos cuantos contemporáneos, poco o nada se sabe de aquel que deseoso de sublimidad cayó numerosas veces en el ridículo. Hasta hace bien poco, incluso en Italia se mantenía en una prudente reserva a D'Annunzio. No se olvidaba que había sido padre del fascismo y había mantenido una curiosa relación con Mussolini. Cierto que en ocasiones desaparecían estos recurdos y predominaba la gloria de la aventura de Fiume y Pola, pero una vez pacificadas las relaciones con Tito, actual propietario de dichos territorios, tampoco le parecía demasiado bien a la Italia del recto Giovanni Gronchi, ensalzar las turbulencias nacionalistas de Gaastano Rapaguetta. En Gardone sigue el Vittoriale, espectacular y decadente, para proclamar el dudoso gusto de D'Annunzio y precisamente en aquella quinta de recreo que la grandilocuencia d'annunziana calificaba como «paraíso de paraísos» se guarda desde hace algunos días uno de los documentos inéditos más embarazosos y molestos que un gran hombre puede dejar tras sí.

Consiste este documento en varios cuadernos escolares y numerosas hojas de varios colores y formatos cubiertas todas por una escritura ruda y en apariencia muy poco femenina. Y sin embargo, es la caligrafía de una mujer. Se llama Emilia Aelis Mazeyer y conoció a D'Annunzio en 1911, permaneciendo a su lado, salvo breves interrupciones, hasta el día 1 de marzo de 1938, en que el poeta falleció. Veintisiete años de vida se hallan condensados en estas páginas, que el humano respeto hace impublicables por ahora. Emilia Aelis vive todavía en Salornay-Sur-Ouyo, en el departamento francés del Sena y Loira. Es una anciana de aspecto campesino y resulta difícil, al decir de quienes la han visto, imaginársela como una muchacha de diecinueve años, que es la edad que tenía cuando llamó en casa de D'Annunzio, en Arcanchón, para solicitar trabajo como sirvienta.

NO HAY GRANDES HOMBRES PARA EL CRIADO

Se ha dicho que no hay grandes hombres para los criados. La frase halla justa confirmación en estos cuadernos de Emilia Aelis Mazoyer, trabajosamente escritos y pintorescamente redactados, aunque —eso sí— con las miras puestas indudablemente en la posteridad. Es evidente que la proximidad del literato contagió poco a poco a la buena Emilia, inclinándola a las anotaciones de diverso género, en ocasiones con sucesión cronológica, en otros casos sin fecha siquiera, tal como se las sugería el improvisado recuerdo.

Hay anotaciones muy curiosas, como la que se refiere al mentís que publican los periódicos sobre el presunto pacto entre Alemania e Italia. «El comandante (siempre da Emilia este título a D'Annuncio) dijo: Estoy seguro de que la alianza existe y todo esto no es más que una absurda comedia. Francia hace bien en rearmarse hasta los dientes. Claro, que aunque Mussolini haga esta comedia, siempre estaré de su parte».

Claro que hay que tomar a beneficio de inventario buena parte de las aseveraciones de la sirvienta, pero bueno será hacer constar asimismo que ciertas notas suenan a verdaderas. En el momento del pacto Kellog, asegura que D'Annunzio le dijo: «Francia» debería oponerse a toda costa y hubiera deseado poder aconsejar a sus dirigentes en este sentido. El pacto sirve solamente para dar tiempo a Alemania y conseguir con ello que se rearme mejor. Norteamérica es incapaz de hacer un gesto que no tenga un pensamiento oculto. Como es natural, los fascistas lo han aceptado con su inconsciencia habitual».

PENSO EN ANEXIONARSE AUSTRIA

Resulta sabido que la espectacularidad, tanto en conceptos como en pensamientos, y aun en acciones, es algo predilecto de D'Annunzio. Así, en 1935, pensó seriamente en volar por segunda vez a Viena y poner en fuga a los nazis, anexionándose Austria pura y simplemente. Parece ser que Mussolini le disuadió de que repitiera el gesto de Flume, teniendo en cuenta que en las costas dálmatas no había en 1920 más que unos cuantos servicios mal armados, y en 1935, en las fronteras austriacas velaba una Wehrmacht recién constituida.

Los juicios de D'Annunzio sobre Mussolini tienen siempre el sabor amargo del despecho. A raíz del nacimiento de la hija menor del Duce, asegura la buena Emilia que el «comandante» dijo: «Este cretino cree que él también tiene el deber de aumentar la población». Otro día aseguró que Mussolini no sabía otra cosa que hacer muecas ante el espejo.

Escenas de este tono y juicios de semejante tenor debían desarrollarse con frecuencia entre los muros secretos del Vittoriale. Un día, D'Annunzio escribió a Mussolini, entonces en el apogeo de su gloria: «Mi nombre te quema la boca porque tienes miedo de recordar que yo desencadené la guerra mientras tú eras un desconocido en la retaguardia».

Para completar estos datos sobre el inédito escrito que muestra en zapatillas al que quiso ser grande hombre sin conseguirlo, hay que añadir que la buena Emilia fué expulsada de Vittoriale cuando D'Annunzio murió. La expulsaron quienes se consideraban el clan vencedor entre la pequeña corte que halagaba servilmente a aquel Gaetano Rapagneta que siempre deseó transformarse a sí mismo en Gabriele D'Annunzio.

JORGE MALDA

(Prohibida la reproducción)

EDUCACION Y CULTURA

SETENTA Y NUEVE POETAS "COLGADOS"..

...En el cuadro de Pedro Gross para el café Varela

Cuesta más hacer un muñeco-caricatura que pintar un retrato

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción).

En la Guía de Teléfonos pone «Gros» con una «s». Pero se escribre con dos. Así: «Gross». Y ya que le tenemos identificado, vamos a interviuvarle.

En un bar, al lado del Circo de Price. Pedro Gross usa una enorme calva encima de la cabeza, pero luce una hermosa y despeinada melena a su alrededor, en las sienes y en la parte baja de su cráneo, muy cerca del cuello. Habla mucho. Cuenta cosas. Así, como éstas:

—Me marcho en mayo para Colombia. Allí, pintaré. Pintaré mucho. ¿Sabe?... Yo soy muy rápido pintando. Y también hago muñecos.

Pedro Gross, ese hombre alto, de bigote mal recortado y cejas apuntando al cielo, es el creador de un soberbio cuadro, en el que se encuentran las figuras de setenta y nueve poetas. Setenta y nueve poetas «colgados» en los muros de un café. El autor regaló el cuadro a un antiguo café de ambiente literario de Madrid. En el café Varela, diariamente, toman el humeante líquido muchos de esos señores que hacen poesía. Pero hay una duda:

—¿Usted cree que existen en España, realmente, tantos poetas? —he preguntado.

—No sé... No sé... Yo he puesto ahí muchos de los que conozco.

—¿Cuánto tiempo tardó en pintar el lienzo?

—Le concebí hace tres años. Aunque, lo cierto, es que le he pintado en tres semanas.

Y regaló el cuadro al café, donde hoy se expone para la memoria de aquellos tiempos de la bohemia y de los recitales, de las tardes de invierno en que los hombres se cubrían con sus altas capas.

—¿Se considera usted bohemio?

—No; he intentado rehuirlo siempre, resguardándome en esta profesión de bocetista de muñecos. Si hubiera sido sólo pintor, lo más probable es que cayese, tarde o temprano, en la bohemia. Pero soy pintor al respaldo de mi otra profesión.

Pedro Gross (con dos «eses») toma cerveza fría. El que suscribe, café con leche. El camarero mira la calva de Pedro. El que suscribe mira al camarero.

—Yo tuve un bisabuelo —está diciendo el interviuvado— que fué pintor de cámara de Napoleón Bonaparte. No era muy bueno, que digamos, pero sabía pintar. He visto algunas cosas suyas.

—¿Estuvo en Francia?

—Sí; conozco algunos países de Europa, así como a sus principales personajes. En Francia, por ejemplo, conocí a Cocteau y Sartre.

Pregunto:

—¿Cuánto cobra usted por pintar un retrato?

—De unas siete mil a unas doce mil.

—¿Y por hacer el muñeco de una personalidad?

—Cinco mil. ...

Como no soy personalidad, no insisto. Pero él continúa:

—Es más trabajoso esto último que hacer un cuadro. De veras. Se lo digo yo.

Habla como se habla en Madrid. Pero eso no tiene importancia, porque Pedro Gross (con dos «eses») es madrileño cien por cien y con mucha pinta de gato.

—Usted, que dice que conoce a tantos poetas, ¿no ha hecho nunca literatura?

—Procuro hacerla en mis cuadros.

—¿Qué se considera más, pintor o bocetista de muñecos?

—Los otros me consideran muñequista. Yo me considero pintor. Sí, lo llevo en la sangre.

Pedro Gross tenía un abuelo...

Alfonso MARTINEZ GARRIDO

El primer documento del arte tipográfico

Gutemberg compuso la Biblia con los tipos del siglo XV

Ahora se le va a dar una nueva y moderna forma tipográfica

Cuando Johannes Gutemberg, en 1455, terminó la impresión de su Biblia de 42 líneas, puede decirse que fué creado el primer gran documento del arte tipográfico. También para la Biblia que hasta entonces había sido escrita a mano, comenzó una nueva posibilidad de propagación. Gutemberg utilizó para su Biblia la "textura", la más antigua de las letras usadas en el siglo XV.

En 1955, con motivo del centenario de la impresión de la Biblia de Gutemberg, el Instituto Gráfico, de Estocolmo, se dirigió a los más importantes tipógrafos del mundo para dar nueva forma representativa a la "Génesis", el primer libro de Moisés. Cuarenta artistas de 15 países fueron invitados. Podrían crear, según su gusto, una Biblia para el altar, la casa o para las misiones y escribirla en griego, latín, hebreo o su propio idioma.

Las obras presentadas fueron clasificadas y examinadas. Eran tan distintas como los países en los cuales fueron creadas. Ninguna solución tipográfica se había apartado completamente de la tradición. De manera muy antigua y con expresa imitación de Gutemberg trabajó el americano Richard N. Mc Arthur. También se recibió un bosquejo tipográfico de J. Trochut-Blanchard, de Barcelona. Los tipógrafos alemanes V. Sichowsky, Kaufer, Wolter (República Democrata Alemana), de Beauclair y Zapf utilizaron todos la letra romana, mientras que un americano, fué el único que escribió en letra gótica.

Ilustrar la Biblia supone valor, conocimiento de la Biblia y un gusto exquisito. El americano Frank T. Kacmarcik interrumpió las páginas de tres columnas con grandes grabados en madera estilizados. El mayor éxito lo alcanzó en los medios competentes, la ilustración inicial de la Génesis de Joseph Blumental (EE. UU.). Representa la mano creadora de Dios bajo las estrellas. Una encuesta realizada dió por resultado que el bosquejo que más éxito alcanzó, entre los profesionales, fué el del alemán Herman Zapf. Es de gran tamaño con texto latino y ajustado a dos columnas.

Todos los bosquejos, de uno y dos colores, de 6 a 16 páginas cada uno, fueron recopilados bajo el título "Liber Librorum». Fueron impresos 500 ejemplares de este conjunto, 200 de los cuales fueron presentados a iglesias y bibliotecas en todo el mundo cultural. El ingreso que se tendrá por los demás ejemplares será enviado al hospital Abelt Schweizer de Lambarene; la empresa en Estocolmo cobrará únicamente sus propios gastos. El sentido de este llamamiento para dar una nueva forma representativa a la Biblia es una renovación de la Sagrada Escritura tipográficamente atrasada. La nueva Biblia debe ser moderna en su representación gráfica, y corresponder al estilo de nuestro tiempo.

ANTE EL 250 ANIVERSARIO DE UN FAMOSO HECHO DE ARMAS

"ALMANSA, GRACIA DE LA ESPERANZA"

Epístola fantasmal al ánima de Felipe V.

Por Antonio ALAMO SALAZAR

Eres como una sombra, pero duermes realmente más allá de la tumba, y hasta esos predios, desconocidos pero ciertos, te enviamos nuestra epístola fantasmal, apoyados precisamente en la huella honda que en las heredades históricas dejaste. Anima impalpable de quien en vida fuera Rey y Señor de tierras y personas, venimos a recordarte que por ahora cúmplense los doscientos y cincuenta años de aquella acción militar que presidieron los cielos meridionales de España y que para tí amasó una florida primavera, como holocausto y ofrenda ante el joven duque de Anjou, que, aun azuzado por las aseveraciones de su abuelo —dueño y señor de toda la Francia—, quiso identificarse íntimamente con el alma del pueblo que los destinos de la Historia y del testamento de un monarca que padecía hechizos, pusieron en sus manos sobre la bandeja dolorida de una tremenda, costosa y cruenta guerra de sucesión.

Sí, majestad; no olvidó el pueblo español que llegásteis a arder en indignación cuando hasta tus reales llegaban noticias de los desmanes cometidos en el sur de nuestra Patria por los hombres del almirante Allemond, de sir Jorge Roocke y del noble Darmstad; no lo olvidó, y parece que hasta la misma geografía peninsular había querido reservar un retazo de suelo albaceteño y ser plataforma de un triunfo trascendental para vuestra causa. Almansa, parada sosegadamente bajo los transparentes espacios era algo así como la novia de tu empeño; iba a ser el escenario sobre el que comenzaría a abrirse la amplia cancela que daba paso a la dinastía que llegó hasta nuestra era. Era ésto en 1707, ahora se cumplen los cincuenta lustros. La cancela quedaría franqueada tres años más tarde, cuando las tropas de Vendome saludaban a los filos heladores de una dura jornada decembrina, logrando aplastante victoria sobre las gentes de Staremberg, en Villaviciosa.

Tu sabes, por lo tanto, que el nombre de Almansa es como un rabel de esperanza que repiqueteó en tu real corazón, dibujando una de las primeras francas sonrisas perfiladas por tí en territorio español.

Es difícil que en la ajetreada vida de tu doble reinado, se te olvidase el nombre de Almansa, después de ser testigo de aquella embajada que hasta tí llegaba al mando de Pedro Ronquillo y del conde de Pinto, portando la buena cuenta de cien estandartes arrancados a los aliados, estandartes que pasarían a ser ornato histórico y simbólico en el madrileñísimo templo de Santa María de Atocha. Es muy difícil que el nombre de la albaceteña ciudad se borrase de tu real memoria, cuando venía a ser un jalón limpio y claro para ratificar con sangre, sudor y triunfo, lo que un monarca enfermizo —digno, sin embargo, de todos los afectos y respetos— había manifestado en su última voluntad oficial. Almansa primero —como Villaviciosa más tarde— pudo lograr (y ten en cuenta que sencillamente decimos «pudo»), que de tu memoria se escapase aquel final de consejo paternal de tu abuelo, Luis XIV, cuando al venirte a España te pedía ser —ante todo— un buen español, pero... «sin olvidarte que habías nacido en Francia».

Y es que el hado —y las ambiciones de hombres y pueblos, que nunca pecaron de enanas— quiso que el trono que tu antecesor te diera, fuese disputado con encono por un archiduque, al que —por otras veladas apetencias— se le ofrecían positivas ayudas en sus pretensiones. No es de extrañar, pues, que en medio del temblor de la incertidumbre, del desasosiego y de la expectación que presidieron tus inicios reales (hasta el punto de peligrar seriamente el trono), brillase con franca fulguración el nombre de una batalla que venía a disipar nubarrones, a cerrar interrogantes, a despejar dudas y a calar con un poco más de vigor sobre tu real testa la temblante corona. Almansa en 1707 abre un hueco a la gracia de tu esperanza; Villaviciosa en 1710, te ofrece la sazón del fruto, diciendo al mundo que, por derecho legal y conquistado, la Casa de Borbón reina en España.

Almansa y Villaviciosa vienen a ser dos invisibles y gloriosos jaqueles que la dinastía borbónica en España clavó impalpablemente en «punta» y en «jefe» de sus heráldicos blasones.

Era la noche del 24 de abril..., todos los cromos y todos los aromas de la española costa de las flores estaban gozando, un tanto alejados de Almansa, el silencio primaveral de las nocturnas horas, para velar en su quietud los cercanos embrujos mensajeros del Mare Nostrum; eran las once de la noche del 24 de abril; tú, señor, no lo pudiste olvidar jamás, desde que Ronquillo y Pinto te lo contaron bajo el apoteósico victor de los cien estandartes conquistados. Las once en punto de la noche eran cuando el duque de Berwick supo que los aliados levantaban el sitio del castillo de Villena, para dirigirse a Almansa, en cuyos aledaños estaban las tropas que defendían tu causa. La noche almanseña, no sabe que sobre su exuberante pergamino geográfico se estaba escribiendo una histórica página decisiva para la más moderna dinastía que habían de regir los destinos españoles, y hasta el viejo castillo árabe, agazapado en su montículo, se ceñía turbantes de serenidad y empuñaba rayos de luna como alfanges poéticos, para ir de mañana a estremecer los espacios con su escalofriante «alalí» guerrero. Berwick apresto a sus hombres, y eran las once de la mañana del 25 de abril, cuando borbónicos y aliados se enfrentaban, sin más testigos que el cielo, un viejo castillo árabe, el cerro de San Cristóbal, una ermita dedicada al Salvador (¡grande y significativo atributo de Dios en una efemérides borbónica...!) y la gracia franca, cordial y maravillosa de Almansa, dando nombre a una de las más trascendentales contiendas históricas de la Edad Moderna.

Sobre el pavés almanseño, señor, tu sabes que se cubrieron de gloria hombres de uno y otro bando—Berwick, Galloway, D'Asfeld, Pópuli, Das Minas...—, pero sobre todo tienes presente que la victoria era para tu causa, y que el triunfo —con nombre de esperanza— se iba abriendo, a partir de aquel día, por las floridas rutas de Murcia y Valencia, y las escuetas sendas de Aragón.

Almansa te hizo el regalo de su primavera, aprestando colores, luces y perfumes para desembocar en el sazonado estío de tu auténtico reinado, un tanto versallesco, un mucho accidentado de hombres y mujeres disfrazando de organdí sus apetencias, y un no poco de oportunidad para que el pueblo que tú gobernabas, demostrase palpablemente que, por encima de todo, incluso de la nacionalidad de su monarca (y esto lo signaba con hidalgo acatamiento), estaban sus esencias raciales, íntimas, familiares e inconmovibles para seguir siendo a toda costa español.

Tus días finales, sumergidos en la penumbra de la demencia, tendrían, señor, muchos recuerdos, duros y gratos; nosotros presentimos que entre los luminosos estaría el nombre de Almansa, gracioso y glorioso, de flor y luz, de sol y perfume, de poesía y amor, como una sublimación de la esperanza que en tu corazón se abrió para la dinastía que representabas. Estamos seguros de que en la demencia de tus postreros días brillaría esta esperanza estrenada en Almansa, y acariciada de nuevo, como sublime regalo, en medio de la locura, porque para todos —locos y cuerdos— la esperanza es una maravillosa virtud que solo en el cielo se desvanece.

COCINAS ESPECIALES

para quemar paja, serrín o leña

ESMALTADAS Y NEGRAS

PASTOR

M. Lafuente, 20

Dr. Sandalio González Calvo

Profesor adjunto de la Cátedra de Dermosifiliografía

Enfermedades de la piel

Colmenares, 10 — VALLADOLID

SEMAFORO DE LAS LETRAS

La venta de libros a plazo, como cualquier otro producto del mercado, ha tomado en Barcelona carácter general, y, desde luego, volumen creciente. Cinco son los editores que han adoptado este procedimiento comercial, y el número de lectores parece ser que ha aumentado extraordinariamente, tirando así por tierra la versión generalizada de que había cada vez menos afición a la lectura. Lo que quizá restringiera la demanda de libros, fuera una cuestión simple de tipo económico, que con este procedimiento se facilita.

Con motivo de la concesión del Premio Nacional de Literatura 1956, el ilustre escritor y catedrático de la Universidad de Madrid, don José Camón Aznar, por su obra «Picasso y el cubismo», y como homenaje a su valiosa producción literaria, el gremio de libreros de Madrid le dedicará su tradicional almuerzo mensual, así como la semana del Libro.

«Cómo llora Sevilla», es una magnífica obra literaria del Padre Ramón Cué, de la Compañía de Jesús, en la que plasmó brillantemente las hondas emociones que le produjo la contemplación de la Semana Santa sevillana.

Este libro, ha servido de guión al excelente actor Manuel Dicenta, para realizar una versión para el teatro, que estrenará el próximo día 15 en el Teatro Recoletos, de Madrid, continuando las representaciones durante toda la Semana Santa.

Por iniciativa del concejal del Ayuntamiento de Logroño, señor Lope Toledo, va a organizarse en dicha ciudad riojana una serie de actos en honor de un ilustre poeta logroñés, Francisco López de Zárate, esclarecido vate que brilló en la Corte con sus versos, que merecieron los elogios de sus amigos Cervantes y de Lope de Vega, y que, injustamente, está un poco olvidado.

El señor Lope Toledo, propone, como reparación de este olvido y homenaje justo a la memoria del poeta, la celebración de conferencias preparatorias, colocación de un busto en algún jardín de la ciudad, dedicación de una calle y representación de una pieza teatral del vate riojano inédita y desconocida.

El Ayuntamiento acordó su realización.

Acaba de publicarse el primer libro de la colección «Almocábar», que dirige el escritor y poeta residente en Ronda, Pedro Pérez Clotet. Se titula la obra en cuestión, «Ronda mora y cristiana», consta de sesenta y cuatro páginas, y es el estudio de la ciudad a través de la influencia mora, retratando sus costumbres, vestigios morunos y monumentos. Con esta publicación, la colección tratará de iniciar su propósito de ir formando el cuerpo de una historia de Ronda, con la que no se cuenta actualmente.

En un solemne acto celebrado en la Academia de Atenas, el famoso escritor norteamericano Willian Faulkner declaró que toda la Humanidad tiene el deber de preservar las grandes cualidades, entre ellas el sentido de la independencia, que Grecia ha dado al mundo.

Durante este acto, la Academia de Atenas le concedió la Medalla de Plata «no sólo como ciudadano y escritor norteamericano, sino como una persona que ha sido seleccionada por la Academia Griega para representar el principio de que el hombre debe ser libre».

El número 90 de "La Estafeta Literaria"

Acaba de aparecer el número 90 de «La Estafeta Literaria», semanario de las Letras y de las Artes, en cuyas ocho grandes páginas al precio de tres pesetas, podrá usted encontrar, entre otros, los siguientes reportajes y entrevistas del mayor interés y la más palpitante actualidad:

«Siete tablas de Berruguete se van a llevar a Gante».—¿Las perjudicará el cambio de clima?

«¿Cuál es la fecha exacta de la muerte de Cervantes?».—Astrana Marín ha descubierto que fué el 22 de abril.

«La influencia de la edad en la creación literaria y artística». — «La mayoría de las obras maestras han sido realizadas por viejos», afirma el doctor Blanco Soler.

«El cuento y sus problemas».—Una encuesta entre dieciocho autores.

«La juventud actual española está desorientada y no es trabajadora».—Manuel Castro Gil, una vida dedicada al arte.

«F. Ferrari Billoch».—Autorretrato-autoentrevista.

«Un centro internacional para magistrados».—Perusa, ciudad de arte y estudios para extranjeros.

Completan este número las acostumbradas secciones de «Correo Nacional», «Galería de las Bellas Artes», «Hablar por hablar», «Cine, teatro y circo», «Escaparates y trastiendas» y el «Folletón de «La Estafeta».

POMPAS FUNEBRES

CRESPO

Casa fundada el año 1900

TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804

BECERRO DE BENGOA, NUM. 8

M.C.D.2022

Deportes

Real Madrid - Manchester United

Este gran partido valedero para las semifinales de la Copa de Europa, será retransmitido hoy jueves desde el Estadio Santiago Bernabeu, de Madrid, dando comienzo a las cuatro treinta de la tarde, a través de Radio Palencia

ES UNA ATENCION PARA EL PUBLICO ESPAÑOL
GONZALEZ BYAS
MARCA DE SUPREMA CATEGORIA
LAMBRETTA
LA SCCOTTER PERFECTA
OTSEIN
LA PRIMERA LAVADORA ESPAÑOLA
PROFIDEN
DENTRIFICO DE GARANTIA
Es un servicio TRADEFON,
DYNA y Agencia Publicidad RASGO, de Madrid

La semifinal de la Copa de Europa

Probables alineaciones de los equipos del "Manchester" y Real Madrid

Ayer miércoles se entrenaron los jugadores ingleses en el estadio Bernabeu

Madrid, 10.—A las once menos cuarto de la mañana comenzaron en el Estadio Santiago Bernabeu su entrenamiento los jugadores ingleses del Manchester United. Los jugadores del Club británico fueron saliendo en grupos al terreno de juego y de tres en tres o en grupos de cuatro, dieron varias vueltas al terreno en una carrera lenta, que finalizaron con «sprints».

Mr. Busby, el manager del Club, acompañado de cuatro técnicos del mismo, hacían mientras tanto diversas recomendaciones a los jugadores, que actuaban individualmente en determinados ejercicios, todos ellos sin producir cansancio.

El último en salir al terreno de juego, fué el delantero centro, Tommy Taylor, que por su cuenta, dió tres vueltas al terreno y se incorporó al entrenamiento de sus restantes compañeros cuando éstos se entrenaban con balón.

Los jugadores del Manchester son la mayoría de mediana estatura, pero parecen fuertes. El más corpulento es el delantero centro Tommy Taylor y también el medio derecha Colman.

Después de una media hora de preparación con balones, los componentes del Manchester se retiraron a los vestuarios.

Mr. Busby manifestó que él marcharía al hotel, pero que los jugadores con los técnicos del Club, darían en el autocar una vuelta por los lugares más destacados de Madrid, para después ir a almorzar al hotel.

Después de la comida reposarán y por la tarde, a las siete, asistirán a la representación del «ballet» de Antonio, invitados por el Real Madrid.

Antes de comenzar su entrenamiento, los visitantes recorrieron todas las instalaciones del Estadio Santiago Bernabeu, haciendo justos elogios de las mismas y mientras se entrenaban se colocaron en la armadura de hierro que está por encima del anfiteatro tercero los primeros reflectores para la iluminación del terreno de juego.

A la preparación de los jugadores del Manchester asistieron el delegado de fútbol del Real Madrid, el preparador Villalonga, don Santiago Bernabeu y varios miembros de la junta, así como numerosos seguidores del Manchester United, que llevaban colocadas sobre la solapa izquierda de las chaquetas enormes escarapelas con los colores del Manchester, rojo y blanco.—Alfil.

ALINEACION DEL MANCHESTER

Madrid, 10.—Una vez terminado el entrenamiento, Mr. Busby dió a conocer la alineación del conjunto del Manchester en su partido de mañana frente al Real Madrid. Es la siguiente:

Portero: Woo.

Defensas: Floulkes y Byrne (capitán).

Medios: Colman, Blanchflower y Edwards.

Delanteros: Berry, Whelan, Taylor, Viollet y Pegg.—Alfil.

LOS JUGADORES DEL MADRID, CONCENTRADOS

San Lorenzo de El Escorial, 10.—Los jugadores del Real Madrid, continúan concentrados en un hotel de esta población.

Esta mañana, los jugadores del Real Madrid salieron a dar un paseo por los alrededores y regresaron seguidamente al hotel, ya que su entrenador Villalonga y el delegado de fútbol del Club, Ipiña, se habían trasladado a Madrid para presenciar el entrenamiento de los jugadores del Manchester.

Después de almorzar, los jugadores recibieron la visita del presidente del Club, don Santiago Bernabeu, que se trasladó a esta población acompañando al presidente de la Federación Europea de Fútbol Asociación, Mgmschwarz y de un seguidor madridista, don Emilio Rey.

Los jugadores del Real Madrid descansaron después en sus habitaciones y mediada la tarde, fueron visitados por el tesorero del Club, don Raimundo Saporta y poco después llegaron la esposa de Alfredo Di Stéfano, acompañada de dos de sus hijos y la esposa de Raymond Kopa, con su única hija.

El entrenador Villalonga, mantiene todavía la duda de la alineación de Muñoz o Santisteban en la línea media, pero la opinión general en el hotel es que se decidirá por la presentación de Muñoz, que además actuará como capitán del equipo.

El conjunto madridista estará formado por: Alonso; Becerril, Marquitos, Lesmes II; Muñoz, Zárraga; Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.

Los jugadores concentrados con el preparador Villalonga y el delegado de fútbol Ipiña, marcharán, mañana jueves, a las diez de la mañana, en autocar hacia Madrid, donde almorzarán para después trasladarse al estadio Santiago Bernabeu.

Con los jugadores también se encuentra el vicepresidente segundo del Real Madrid, señor Velázquez.—Alfil.

El equipo ciclista portugués en la Vuelta a España

Es la primera vez que correrá, como equipo, en esta prueba

Bilbao, 9.—Por primera vez en la historia del ciclismo nacional, la organización de la «Vuelta Ciclista a España» ha comunicado el equipo oficial de Portugal.

Está integrado como todos los demás conjuntos por diez corredores que son Alves Barbosa, Ribeiro da Silva, Gomes Ferreira, Gomes Carvalho, De Sousa Santos, Ferreira de Carvalho, Moreira de Sa, Joao Tavares, Firmino Asunsa y Guimaraes Coelho.

Los corredores Barbosa y Da Silva, de gran fama internacional por tierras de Francia y Bélgica actuarán en calidad de jefes de fila y los restantes estarán a su servicio. Este equipo es el mejor que puede presentar en la actualidad la nación vecina.—Alfil.

Lea todas las semanas, nuestro "SUPLEMENTO DEPORTIVO"

Luis Puig habla de su misión como seleccionador de ciclismo

Se ha agudizado este año el problema del equipo ante la Vuelta a España

El cronista deportivo de «Levante», Juan A. Caparrós, ha celebrado con Luis Puig, presidente de la Federación Levantina de Ciclismo y seleccionador nacional, la siguiente entrevista:

—¿«Cuál ha sido el progreso de la Federación Levantina de Ciclismo?

—El actual Comité directivo cumplió el día 4 de febrero cuatro años de mandato, y el balance es el siguiente: de las treinta Sociedades que había se ha llegado a ciento dos, y los treinta y siete corredores con licencia se han transformado ahora en quinientos veinticinco. Esperamos que en 1957 se llegue al millar.

—¿Defienden su puesto las figuras?

—Hoy no se descuidan los veteranos como antaño, cuando estaban convencidos de que su nombre les abría todas las puertas. Ahora defienden con tesón su posición privilegiada. Por eso hay grupos de corredores que no les tienen miedo y en todas las carreras van al salto del «liderato».

—¿Es esto un peligro en potencia?

—Crea un clima de rencillas, de rivalidades sordas y claramente manifestadas, que ponen en peligro la fortaleza y estabilidad de la real potencia de nuestros equipos representativos, y todo ello agudizado por los intereses que se mueven alrededor de este deporte, muchas veces no sólo en su aspecto comercial, sino en el puramente personal, que ampara vanidades y afanes inconfesables.

—¿Qué se ha logrado en el orden internacional?

—Mucho, aunque pronto se olvidan de ello. Pero la verdad es que hemos subido muchos enteros en los dos aspectos: el deportivo y el moral.

—¿Entraña dificultades la labor de seleccionar y dirigir?

—En este deporte —contesta rápido Puig—, del más puro estilo individualista la construcción de los equipos, es siempre artificial. Mi principal preocupación durante la carrera es tratar de colocar a los hombres para la función más apta por sus condiciones o por la situación que las luchas de las etapas les ha planteado. He sufrido mucho y he tenido muy serios contratiempos, que gracias a Dios, pude salvar, conservando siempre la unidad de acción del equipo.

—¿Qué planes tienes sobre la Vuelta a España?

—Se ha agudizado este año el problema del equipo ante la Vuelta a España. Si logro cubrir mi objetivo, la proeza del equipo nacional será eficaz, pero es lamentable que el estudio del planteamiento técnico de las etapas y la tensión propia de la lucha en la carrera tengan que imponerme, como una obsesión, la vigilancia de la coordinación de los esfuerzos de los corredores.

—Ese mal, ¿tiene remedio?

—No es un mal irremediable y puedo afirmar que la culpa no está en su mayor parte en el corredor, sino en los elementos y causas que lo rodean, pues mantienen tales divergencias en vez de facilitar una labor constructiva.

—¿Se te ha atacado por tus «enemigos»?

—No tengo costumbre de contestar a las censuras que se me hacen. Mi obligación es solventar los problemas que se plantean dentro de la Federación, pues existe la creencia (caso del entrenador en el fútbol) de que el director del equipo ciclista es el responsable de los fallos de sus corredores, aunque éstos se hayan producido contraviniendo sus órdenes. El corredor es el ídolo del aficionado, y hay que conservarle en el pedestal.

—¿Qué experiencias llevas realizadas hasta ahora?

—Me doy cuenta de que me presentan como un teórico y como un organizador, y en algunos sectores molesta la labor que he realizado. Desgraciadamente, en el aspecto técnico poco me han podido enseñar que yo no supiera ya. He aumentado mis experiencias en esos años de lucha, pero no logro aprender, «ni aprenderé nunca», ciertos procedimientos «técnicos», componendas, cambalaches que repugnan a mi estilo deportivo y sólo sirven para crear ídolos falsos y dar victorias a quien por sus fuerzas físicas no es capaz de lograrlas.

—¿Cómo has orientado este año la selección?

—Los he seleccionado viendo actuar a los ciclistas, primero, en la carretera. Desde principios de temporada he seguido de cerca su acción y estimo que la selección nacional que, con la aprobación de la Española, he designado, responde a las necesidades del trazado de la Vuelta a España.

—Una última pregunta: ¿qué fin persigue «tu» equipo?

—Fundamentamente necesito hombres que pasen con facilidad las montañas, ya que las cuatro primeras etapas de la carrera, y después la de Madrid-Madrid en la Vuelta a los Puertos, serán decisivas, y en ellas pudiera quedar resuelta la Vuelta. Sobre todo para el equipo nacional, que no puede ir buscando clasificaciones parciales.

—¿Y qué selección es ésa?

—Federico Martín Bahamontes (Toledo), Antonio Barrutia (Vizcaya), Salvador Botella (Valencia), Antonio Ferraz (Vizcaya), Jesús Galdeano (Navarra), Jesús Loroño (Vizcaya), Julio San Emeterio (Santander), José Serra (Tarragona), Andrés Trobat (Mallorca) y Gabriel Company (Mallorca). Como suplentes, Antonio Suárez (Madrid) y José Karmany (Mallorca)».

D. José María Pemán en Ciudad Trujillo

Por FELIX DIEZ MATEO

Ha cruzado Pemán como aurora boreal, iluminando de hispanidad y poesía el cielo dominicano.

Pemán ha dado seis conferencias y ha dejado en «La Española», siete piezas maestras. La séptima y suprema es el discurso que pronunció en la investidura de su doctorado «honoris causa», con que la Universidad de Santo Domingo ha premiado la obra inmensa del poeta. Porque en cualquier aspecto que se le estudie, Pemán es siempre «poeta», esto es, creador, en el sentido prístino griego.

Fué la primera conferencia en Alma Mater de la Universidad. Un mar de público, «más frío» que en España (a pesar de hallarnos en la zona tórrida; pero la simpatía a raudales que destella el hombre Pemán y su palabra caldean pronto al auditorio.

Versó acerca de la lírica de Antonio Machado, uno de esos poetas que, como Unamuno y Ganivet, vivieron en perpetua agonía. Machado era andaluz en Castilla y sentíase castellano en Andalucía. Pero la dualidad de sus sentires e ideología es lo que engendró la agonía, la lucha perenne que caracteriza a los del 98, de la que supo salvarse a tiempo Ramiro de Maeztu, para culminar su obra en su catolicísima hispanidad; Machado persiste en la duda que condensan estos versos:

La Primavera ha venido,
nadie sabe cómo ha sido.

Machado, el revolucionario progresista y al mismo tiempo tradicionalista, siente que la palabra le llegaba ya usada y gastada como manoseada moneda; quiere contenido bello más que derroche de atención a la forma expresiva. Machado es un poeta visual, poeta de sustantivos, de nombres propios, objetivo. Pemán define la poesía de Machado como «el propio cordaje de sus nervios tocado por su propia emoción».

El público ha seguido con interés creciente la conferencia de Pemán, lo ha premiado con reiterados aplausos que retumban atronadores al cesar la palabra de Pemán con una sencilla oración por el alma de Machado: «Que Dios le haya concedido la eterna Primavera».

Otra conferencia ha versado sobre la formación y expansión de la Lengua Española, en la Casa de España, coquetona, acogedora. A esta conferencia quisiéramos contestar con otra... sobre las reformas de la Gramática y la simplificación ortográfica. No es este momento oportuno para ello.

Pemán, dos veces ex presidente de la Real Academia Española, dice un mensaje a las Academias hispanoamericanas, cuyo fondo defendimos en la revista «Elmántica», de la Universidad Pontificia de Salamanca. El poeta proclama: «Requerimos la colaboración de todos vosotros, miembros de las Academias Nacionales de nuestros hermanos los pueblos de América, en un plano de absoluta igualdad». Así lo pediamos, cuando no soñábamos venir a América y desconocíamos tantísimos valores de hispanidad que son tesoro riquísimo para España.

De cuanto dijo, tan enjundioso, lo relativo al vocabulario y su enriquecimiento natural fué de peculiar interés, porque hay que llevar al diccionario oficial, con carácter de español, tan legítimo como el propio castellano de Castilla, los vocablos propios de todas y cada una de las naciones americanas, vocablos de uso hablado y escrito, cuando son de la vida ambiental y no es préstamo extraño de otros idiomas, de que se sirve el léxico inglés para llegar a un número asombroso de vocablos.

Lo que hace falta para esa labor unificadora del idioma y de los pueblos hispanoamericanos es formar «la internacional» del buen entendimiento, de la concordia y del amor que cada día debemos apuntalar más en torno a nuestro idioma, ha dicho Pemán.

El acto culminante y la conferencia cumbre estilizada por Pemán—repetimos— fué, sin duda, la que desarrolló en el momento de la investidura como doctor «honoris causa», hecha a propuesta del Generalísimo Trujillo, también doctor «honoris causa» de la Universidad dominicana.

Dió las gracias emocionado por la investidura de la Universidad más antigua de América, la que establecieron los dominicos para defender la dignidad del hombre.

Contó el pugilato nobilísimo de dos luces que en celdas salmantinas laboraban por el Derecho de Gentes durante la avanzada noche: la del Padre Vitoria y la del Padre Suárez. Hoy también hay una luz en gabinetes para incubar bombas atómicas para la guerra y otra luz en esta Universidad transida del espíritu de Salamanca.

Citemos no más que los títulos de otras conferencias de Pemán: La maravillosa sobre los «Pensamientos» y creación poética de San Juan de la Cruz», las «Características diferenciales del Teatro Español», «La más sencilla interpretación del Quijote» y «El Mundo Español tiene algo que decir».

Pemán ha cerrado el ciclo de sus conferencias cantando la obra de San Ignacio. Y analizó su significación histórica y cómo aún vivimos los últimos ramalazos de la crisis, que conmovió a la Cristiandad hace cuatro siglos.

Y brilla la obediencia que impone Ignacio de Loyola frente a la rebeldía del luteranismo. Frente a las grandes desobediencias que se levantan en altares de dioses caducos y falsos, aunque incluso se llame diosa Razón, estará permanente la obediencia ignaciana como una función de Amor.

El Generalísimo Trujillo ha venido a oír al poeta-filósofo. Y Pemán se ha despedido del pueblo dominicano, dando las gracias a la espada que fué grande como militar y más grande durante los años en que tuvo que blandiría al servicio del progreso. «Pueblo dominicano, que Dios te bendiga y que sea verdad el vigor de la obediencia, en el vigor de la familia y en el vigor de la Patria».

Se extinguió la voz del Poeta en la capital de la República Dominicana con un mensaje de obediencia, de jerarquía, de amor y de paz. Se unieron en abrazo nobilísimo la espada y la pluma. La espada, más parecía reja que abría el surco donde se siembran sueños de la grandeza Patria, y la pluma fulgía como arma defensora de la verdad y de la justicia.

Y nos quedamos tristes, porque se va el hombre de excelsas cualidades de dramaturgo, filósofo y poeta, creador de una obra incorporada ya a la Literatura española para los siglos venideros, y con todo eso... el hombre profundamente católico.

Pemán ha dejado una impresión imborrable y, al abrazarlo, con él, hemos enviado un abrazo a la familia y a España.

Félix DIEZ MATEO

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

El reportér en la calle

Sousa, de los Mozos y Manchón futuros campeones ciclistas

Tres años se ponen como meta para serlo o para retirarse

En Palencia, el ciclismo ha tenido, a través de los tiempos, magníficos representantes. No hace falta remontarse muy atrás, para dar con hombres como Liberato Ruesga, Neira, «Caminero», hermanos Mancho, Aguilar, «Oso de La Treinta», y otros cuyos nombres sentimos ahora no recordar, quienes, a fuerza de triunfos, dieron fama ciclista a nuestra provincia en los ámbitos deportivos nacionales.

Dignos continuadores suyos, lo son actualmente José Sousa, José de los Mozos y Angel Manchón, unos muchachos aún, pero con hechuras de campeones, que, sin duda, constituyen las promesas más esperanzadoras del ciclismo palentino.

Los tenemos ante nosotros. Han participado en la primera carrera ciclista organizada por Educación y Descanso en la presente temporada, y se han clasificado en los puestos 1.º (Sousa) y 2.º (De los Mozos). Manchón esta vez no ha tenido suerte, pues entró algo rezagado, (cosa inusitada en él, siempre tan batallador), a diez minutos de los vencedores.

—¿Por qué no apretaste más, Manchón?

—No me respondieron las piernas. Sólo tenía unos 500 kilómetros de entrenamiento, y esta primera prueba, me resultó bastante dura, por las dos subidas al caracol, ya que la escalada no es mi especialidad.

—¿También juzgáis dura esta prueba vosotros, Sousa y de los Mozos?

—Nosotros subimos bien, y la prueba nos resultó bonita. Claro que para los llaneros, tenía bastantes dificultades.

—Hagamos la biografía de tres ciclistas.

—Yo soy el más veterano, y profesional del ciclismo —nos dice Sousa . Nací en Palencia, hace veinte años, y me aficionó a la bicicleta mi padre y un hermano que tengo en Bilbao. A los 16 años, hice mi primera carrera, con el Centro Católico Lisura. Entré el 20. Hasta ahora llevo corridas ciento y pico, con regular éxito, en Palencia y otras provincias.

—¿La más memorable?

—Quizá la de Burgos "Gran Premio Yagüe 1956", en la que me enfrenté con los "ases" Barrutia, Bernardo Ruiz, hermanos Rodríguez, San Emeterio, Vidaurreta, etc., clasificándome el 15, a siete minutos del primero, con un recorrido de 265 kilómetros.

—¿De la que quedaste más satisfecho?

—En todas en las que me he clasificado bien. Aunque guardo buenos recuerdos de la Vuelta a Palencia en el año 55, en que me clasifiqué el tercero.

—Vamos con el subcampeón.

—También nací en Palencia —nos dice de los Mozos—, hace 20 años. Empecé a correr el año pasado en una prueba en la que entré el quinto. He participado en unas ocho carreras. Y guardo gratos recuerdos de la celebrada el pasado año en Baltanás, en la que me clasifiqué en tercer lugar y esta de Palencia, en segundo.

—¿No te fué posible superar a tu amigo Sousa?

—¡Menudo águila! —nos responde, sonriendo, de los Mozos—. Me entreno con él y ya llevamos hechos más de mil kilómetros.

—¿Y Manchón?

—Soy de Villamuriel, (de donde salió aquel gran corredor y gran amigo infaustamente desaparecido Angel García). Tengo 18 años. He participado en unas 80 pruebas casi siempre con Sousa. Mi mejor recuerdo, el de la Vuelta a Palencia el año pasado, en la etapa Potes-Oviedo, que gané.

—¿Es duro este deporte?

—Mucho. Exige constantes sacrificios, tanto físicos como morales. Un entrenamiento tenaz y continuo; y una vida ordenada. De lo contrario, nada puede hacerse.

—¿Es buena la tierra palentina para ponerse a punto?

—Para el llaneador, inmejorable; pero no para el escalador, por falta de alturas destacadas. De ahí que pocos ciclistas castellanos, salvo algunas excepciones, hayan sido buenos escaladores.

—¿Echáis algo de menos en Palencia?

—Una pista; nos serviría de mucho. En el Campo de la Juventud hay una para practicar atletismo, que, proveyéndola de peraltes de madera en las curvas, podría servirnos para hacer algunos buenos entrenamientos.

—Pero quizá se estropearía para el pedestrismo.

—Con cuidado, creemos que no.

—¿Es el ciclismo vuestra profesión?

—Sí; pues aunque nosotros somos aficionados —nos responde de los Mozos y Manchón—, no hemos consagrado por entero, como Sousa, al ciclismo, y no realizamos otra labor.

—¿Con qué propósito?

—Con el único que tenemos. Llegar a ser algún día corredores de primera fila nacional.

—¿Qué margen de tiempo os imponéis para ello?

—Dos o tres años. Si para entonces no figuramos en algún equipo regional o nacional, habremos de considerar que no valemos para campeones, y «nos cortaremos la coleta». Al menos yo —dice Sousa—, así lo haré.

—¿Confiáis entonces en vuestro propio entusiasmo y voluntad?

—Ambos son infinitos, pues somos un verdadero fanatismo el que sentimos por el deporte de la bicicleta; pero necesitamos carreras, que tanto estimulan y enseñan. Ya que los entrenamientos sólo, no bastan, pues no se ambienta uno bien, y además, se corre el riesgo de «pasarse de rosca», malográndose los esfuerzos hechos.

—¿Entonces?

—Sin jactancias, creemos que los tres, retirados ya Tejo y Victor no González, somos los ciclistas más destacados de Palencia. Pedimos ayuda.

—¿De qué índole?

—Deportiva y económica. Que se nos facilite pista de entrenamiento; participación en pruebas y abono de desplazamientos a algunas.

—¿Por ejemplo?

—Por mi parte —expone Sousa— desearía participar en la próxima Vuelta a Castilla.

—Nosotros —dicen Manchón y de los Mozos—, estamos ilusionados con ir al Campeonato de España de Aficionados y al Cinturón de Barcelona.

—¿A quién brindáis los futuros triunfos?

—¡A Palencia y a la afición, que tanto nos anima!

—¡Paso y ayuda a tres alevines de campeones!—F. B. C.

"La sombra de cimbalillo"

Para los que tuvimos la dicha de ver la luz del día en Palencia; para los que respiramos el aire del Monte Viejo..., para nosotros, por muy lejos que nos encontremos de esa bendita tierra, por muchos años que permanezcamos alejados de ella, siempre sentiremos en lo más hondo de nuestro ser, el palpitar emocional de su recuerdo.

De ese recuerdo de nuestra vieja y castellana Palencia, que nos hace vivir con el firme anhelo de que, un día que Dios quiera no esté lejano, volvamos a visitar. Anhelo, de volver a ver nuestras imágenes, reflejadas en las palentinas aguas del río Carrión; anhelo, de pasear su Calle Mayor, acompañados de nuestros recuerdos, de vernos acogidos por la torre de San Miguel.

Vivimos como esclavos de la ausencia, y como tales esclavos, nuestro más vivo deseo es la libertad. Libertad, que nos lleve al retorno, para gozar de nuevo de Palencia. Libertad, que nos haga sentirnos niños recordando nuestros juegos en los Jardinillos... en el Salón. Pero, (siempre un pero), los eslabones que forman la cadena que nos aherroja nuestra esclavitud, a nuestro no ver, nos sujeta, a la vez, nos retiene en la ausencia... y en esta ausencia, en este no poder volver a «nuestro», nos sentimos más y más palentinos, más y más amantes de nuestro «pueblo», y cualquier motivo de ella, de «nuestra» Palencia, nos basta para gozar de la añorada libertad. Una vez será, nuestro San Antolín; otra DIARIO-DIA, (¡Dios bien nos hace a los palentinos de lejos, señor Director, qué bien nos hace!); otra Marcos de Celis; otra la Palencia... En fin, cualquier índice que consigo lleve el nombre de Palencia, nos basta para que, entornando los ojos, nos veamos a la sombra del Cimbalillo.

De ese Cimbalillo, que tanto y tanto significa para los palentinos. De ese Cimbalillo, que aún siendo pequeño, es tan grande que su sombra llega a nosotros, allá donde nos encontremos, y nos hace sentir el calor en el alma y nos hace desear con renovado ardor, dormir nuestro último sueño, bajo esa su bendita sombra, en tierra palentina... con los hijos bien nacidos.

San Sebastián, Abril de 1957.

DOMINGO DIAZ-CANE

SUBASTA 100 CHOPO
día 25 de abril, tasación 12.000 p
setas. Pliego de condiciones, Ayu
tamiento de Melgar de Yuso

Los folletos P.P.C., el pan de la cultura popular religiosa

Varios de ellos han sido escritos por M. Descalzo, premio Nadal del año

A la ya famosa colección de la B. A. C., se la ha llamado con acierto el pan de la cultura católica; pero sus abultados tomos y sus temas en general elevados o de especialistas no son a la verdad para el público general; nuestro pueblo cristiano necesitaba el folleto ágil, sencillo y breve que en poco tiempo y con cierta amenidad le proporcionase el necesario alimento, que todos necesitamos para el espíritu, no menos, que para el cuerpo. Este hueco que se notaba entre nosotros hasta hace poco por fortuna va siendo remediado: un grupo de escritores de buen cuño y mejor pluma se han dedicado a la bonita tarea de escribir para nosotros los cristianos esos libros que estábamos echando de menos y los han puesto bajo la sigla general P. P. C. Uno de los escritores es D. J. L. M. Descalzo, el recién estrenado premio Nadal, que ha derrochado ingenio y galanura al tiempo en los folletos que ha escrito.

Los temas tratados no pueden ser más prácticos y acuciantes: la vocación, el matrimonio, el cine, los protestantes, el veraneo... toda la vida palpitante con sus problemas morales, vivos y resueltos conforme a las exigencias más actuales del mundo moderno. Y todo ello tratado con amenidad y sobre todo con brevedad, de suerte que se lee uno el folleto que le interesa mientras le llega el sueño o mientras le sirven y se toma el desayuno. Si a esto se añade que son tan económicos que están al alcance de cualquier bolsillo —solo 1'50— se puede asegurar que dentro de poco no habrá católico, que se precie de algo y menos de moderno que no haya leído estos interesantes folletos.

Además, ahora con buen acuerdo, que hace tiempo deseábamos ver, como en otros países, se pueden comprar a la puerta de las Iglesias los días festivos.

Es digno de nuestro aplauso

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 11 DE ABRIL DE 1907

GALA CINEMATOGRAFICA.—De gran gala pueden considerarse las sesiones celebradas ayer en el pabellón del señor Pradera, por la novedad que se ofrecía al público, tanto de programas cinematográficos, como por el espectáculo ejecutado por los aplaudidos Hermanos Campos.

Estos realizaron su notable trabajo "Un viaje misterioso o baúl mágico", con una rapidez y precisión admirables.

Todas las sesiones estuvieron muy concurridas, pero sobre todo la de las ocho, en que la preferencia estaba llena, ocupando las sillas las más distinguidas familias de la capital, correspondiendo así al sacrificio hecho por el señor Pradera, de dar mayor novedad al espectáculo, presentando artistas muy notables.

FUNCION EN LA ERMITA DE JESUS NAZARENO.—El domingo, 14 de los corrientes, a las diez de la mañana se celebrará en la Ermita de Jesús Nazareno, una función solemne, con misa y sermón. Este estará a cargo del coadjutor de San Lázaro, don Macario Matía.

EL CONCIERTO DEL SALON.—El paseo del "Salón", amenizado ayer, como todos los días festivos, por la Banda de Música, no estuvo muy concurrido, a causa de la tarde desapacible que hizo, pues sopló un viento frío y molesto.

TOMA DE POSESION.—Hoy ha tomado posesión de su cargo, don Francisco Yubero Antón, nombrado recientemente, con el carácter de interino, maestro de la escuela graduada de esta capital.

ELECCION DE COMPROMISARIOS EN LA ECONOMICA.—En segunda convocatoria, se celebró ayer tarde, a las siete en la Sociedad Económica, la reunión para el nombramiento de los compromisarios que han de elegir el senador por las Económicas de la región del Noroeste, siendo elegidos por unanimidad los señores siguientes:

Don Juan Díaz-Caneja, don Fermín L. de la Molina, don Valentín Calderón Rojo, don Evilasio Yagüez Pascual, don Aniano Masa Lezcano, don Tomás Alonso Alonso y don Ramiro García Ovejero.

ESTACIONES AMPELOGRAFICAS.—En la "Gaceta" de hoy, se publica una orden, del Ministerio de Agricultura, disponiendo que las Estaciones Ampelográficas con viveros nacionales de vides americanas, se instalen en las Escuelas de Agricultura de Jerez y de Palencia.

INAUGURACION DE UN ESTUDIO FOTOGRAFICO. — El sábado se inauguró la nueva «Fotografía Moderna», que ha establecido en la calle Mayor, número 62, don Julio Montes, fotógrafo de la real casa.

La nueva industria está dotada con los apartos más modernos; y el acto de la inauguración, constituyó un grato acontecimiento local. El público, se estacionó en el portal de la casa, donde admiró las muchas muestras fotográficas expuestas, haciendo de ellas muchos elogios.

NUEVO TERCIO DE LA GUARDIA CIVIL.—En el despacho del ministro de Fomento reuniéronse el sábado los directores de las compañías de Ferrocarriles, celebrando una importante conferencia con el señor Besada.

Los reunidos trataron de la creación del nuevo tercio de la Guardia Civil, destinado exclusivamente al servicio de vigilancia de trenes, para cuyo sostenimiento contribuirán las compañías ferroviarias.

LLEGA EL REY A CARTAGENA. —Ha llegado a Cartagena el tren que conducía a S. M. el Rey Alfonso XIII, su agusta madre, el infante don Fernando, el presidente del Consejo y los ministros de Estado y Marina.

Desde la estación y en medio de salvas y aclamaciones de la multitud, se dirigieron al Ayuntamiento, donde tuvo lugar una brillante recepción.

Terminada ésta, se dirigieron al muelle, embarcando en el «Giralda», para salir al encuentro del rey Eduardo de Inglaterra.

A las seis de esta mañana, llegó al muelle de Cartagena un yate inglés, anunciando que al mediodía fondearía la escuadra inglesa, que da escolta de honor a su soberano.

En la «Gaceta» de hoy aparece un decreto nombrando capitán general honorario de los ejércitos nacionales al rey Eduardo de Inglaterra.

Cartagena presenta un animadísimo aspecto, con motivo de la entrevista de ambos monarcas.

JUBILACION.—Le ha sido concedida la jubilación que, por edad, tenía solicitada, a don Gregorio Alvarez Rojo, maestro de la escuela pública de niños de Villoldo.

También por igual causa, le ha sido asimismo concedida al maestro de Canduela, don Juan Ruiz González.

FUNERALES.—La Junta Provincial del partido católico en esta ciudad, ha acordado celebrar mañana jueves, en la iglesia de Nuestra Señora de la Calle, solemnes funerales por el que fué su ilustre jefe, don Ramón Nocedal Romea.

Asistirán representaciones de todos los partidos monárquicos.

NOMBRAMIENTO.—Ha sido nombrada maestra de la escuela pública de Polan, en Toledo, doña Tomasa Petite de Campos, que hasta ahora venía desempeñando la de Prádanos de Ojeda.

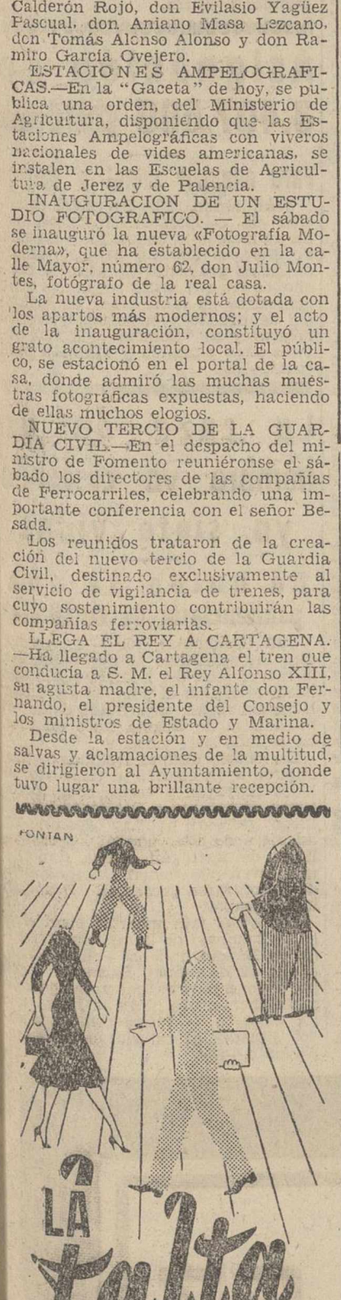
ENTREVISTA DE LOS MONARCAS ESPAÑOL E INGLES.—S. M. el Rey Alfonso XIII ha llegado a Cartagena, acompañado de sus familiares, para entrevistarse con los soberanos de Inglaterra Eduardo VII y Alejandra Carolina, que harán una visita de cortesía a Cartagena, siendo por unas horas huéspedes de honor de nuestro país.

El recibimiento de don Alfonso, ha sido extraordinario, siendo aclamado a su paso por Cartagena, por los miles de vecinos y forasteros llegados a la ciudad.

Terminada la recepción ofrecida en el Ayuntamiento, el Rey se dirigió al muelle, donde embarcó don Alfonso XIII, el infante don Fernando, la reina Cristina, y ministros de Estado y Marina, en el yate real "Giralda", quien se dirigió hacia los acorazados ingleses anclados dentro del puerto, fondeando cerca del yate inglés «Victoria and Albert», y pasando a él a las doce de la mañana, S. M. el Rey Alfonso y demás regios acompañantes y personalidades del séquito, acompañados del embajador inglés en España, a cumplimentar a los soberanos ingleses, que les esperaban en dicha embarcación.

La entrevista de los reyes de Inglaterra y España, duró cuarenta minutos, regresando don Alfonso y demás personas al yate "Giralda", en cuyo momento, reprodujéronse las salvas que les habían saludado a su llegada, hechas por los buques de guerra, tanto españoles como ingleses fondeados en el puerto.

Es probable que don Alfonso regrese mañana a Madrid. Después que salga el tren que conduzca a don Alfonsa, zarpará la escuadra inglesa.



La vida en la Región

16.322 comidas servidas a los pobres por la Cocina de Caridad burgalesa

La cofradía de excombatientes de Zamora, estrenará esta Semana Santa un valioso «paso»

AVILA

HACIA EL ESTABLECIMIENTO FERREO EN ARENAS DE SAN PEDRO.—En Arenas de San Pedro se ha celebrado una importante reunión de las primeras autoridades de los pueblos del partido, convocadas por el alcalde de Arenas, señor Cruces Redondo, para estudiar detenidamente cuanto se relaciona con el establecimiento del anhelado ferrocarril en la comarca.

Se acordó elevar a los mandos y jerarquías provinciales así como a las nacionales, un razonado escrito en solicitud de que se lleve a efecto un proyecto que hace tiempo se planteó y comenzó a efectuarse, sobre este establecimiento férreo, de gran transcendencia para estas comarcas.

BURGOS

16.322 COMIDAS SERVIDAS EN MARZO POR LA COCINA DE CARIDAD.—La Cocina de Caridad, que tan excelente obra benéfica viene realizando en esta capital, ha servido durante el pasado mes de marzo la cantidad de 16.322 comidas, habiéndose invertido en ellas los siguientes géneros: patatas, 1.115 kilos; garbanzos, 265; alubias, 432; lentejas, 538; arroz, 232; aceite, 256; tocino, 150; chorizo, 75; morcilla, 374; cebollas, 82; tomate, 40; ajos, 1; queso, 491; y pan, 16.322 raciones.

SALAMANCA

CONCESION DE UNA BIBLIOTECA AL AYUNTAMIENTO DE SAN MORALES.—En la reunión celebrada por la Diputación Provincial, y previo el sorteo efectuado entre los Ayuntamientos menores de 500 habitantes, se adjudicó una biblioteca al Ayuntamiento de San Morales, en conmemoración de la Fiesta del Libro, que se celebrará el día 23 del corriente.

ARTURO POMAR EN SALAMANCA.—El famoso ajedrecista español, Arturo Pomar, ha constituído la nota deportiva más destacada el pasado domingo en esta ciudad, donde, invitado por la Federación Oeste, actuó en el Casino de Salamanca, disputando 26 partidas simultáneas, con destacados jugadores locales, de las cuales ganó 20 y empató dos, perdiendo las cuatro restantes que jugó contra los señores Berrocal, Cenizo, Walter López y Bravo, éste del Club de Ajedrez de Ciudad Rodrigo.

En otra jornada, el gran maestro internacional, jugó seis partidas comentadas, ganando todas.

SANTANDER

60.000 PERSONAS EN LAS MISIONES.—Están constituyendo un gran éxito de piedad y fervor, los actos misionales que se vienen celebrando en esta ciudad, a los cuales se calcula que asisten más de 60.000 personas. A los rosarios de la Aurora, acuden unas 14.000 almas, distribuyéndose unas 10.000 comuniones diarias, y acudiendo más de 20.000 jóvenes a las conferencias para religiosas organizadas para alumnos de segunda enseñanza.

Son continuas las visitas a la Catedral, para adorar el Lignum Crucis.

SEGOVIA

TRIUNFO EN LOS CAMPEONATOS DE CASTILLA DE ESGRIMA.—El noble y bello deporte de la esgrima, ha contado de antiguo en nuestra ciudad, con fervientes seguidores y destacados tiradores, merced en gran parte a la labor realizada por el gran maestro don Ramón Martínez. Los triunfos obtenidos por nuestros tiradores en los diversos concursos celebrados, han sido notorios. Ultimamente, en el Campeonato de Castilla de Esgrima, los espadachines segovianos lograron cuatro primeros premios y ocho diplomas.

ZAMORA

EL NUEVO PASO DE LOS EXCOMBATIENTES.—Es incesante la actividad de las distintas Cofradías zamoranas, ante la gran Semana de Pasión. Los cultos y actos piadosos que actualmente se celebran, se ven asistidos por gran número de fieles.

En la reunión celebrada por la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Tercera Caída, más conocida por la denominación de Cofradía de Excombatientes, se trató de la inminente llegada a Zamora del nuevo grupo escultórico que constituirá el paso de la Cofradía, obra del ilustre escultor Enrique Pérez Comendador.

Un concurso de música popular española

Recientemente, una importante editora de música, en colaboración con Radio Nacional de España en Barcelona, convocó un concurso entre compositores y letristas de nuestro país, para premiar la mejor composición de carácter popular español, ateniéndose a los siguientes temas:

«Costa Brava, Madrid, Andalucía y Mallorca».

Constituído ya el jurado, en el que forman conocidos compositores, cantantes y publicistas, la firma patrocinadora de este concurso recuerda que el plazo de admisión de originales finalizará el 30 de abril, y que éstos deberán ser dirigidos a Ediciones «Arménico». Rambla de Cataluña, 10. Barcelona.

Rejuvenezca sus muebles

Si sus muebles son antiguos y tienen el barniz deslucido, puede dejarlos como nuevos limpiándolos con GLASOL. Es un producto moderno que limpia las manchas de los muebles, hace desaparecer las rozaduras y restaura el brillo perdido, dejándolos como si se acabaran de barnizar. Pruébelo usted. GLASOL se vende en droguerías.

BOLSA Y FINANZAS

Información facilitada por el BANCO DE BILBAO

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 10 de Abril de 1957

BOLSA DE MADRID

Madrid, 10.—La Bolsa ha operado hoy con menos animación que ayer, ya que la disminución de las órdenes de compra ha dejado flotando sobre los corros cierta cantidad de papel, con repercusión contraria respecto de las cotizaciones. Unicamente se ha visto pedido el corro bancario, donde aparecen avances de 25 enteros en Banco de España; 10 en Banco Hispano Americano, Español de Crédito y Mercantil e Industrial; y 5 en el Central y Crédito Industriales. El signo ha sido casi siempre desfavorable, excepto en Duro Felguera, que mejora 19 enteros y Ponferrada, que sube 15. En los demás grupos, los valores eléctricos estuvieron dominados por la oferta, con pérdida de 5 enteros en Hidroeléctrica Española; 4 en Sevillana; 3 en Iberduero y Unión Eléctrica Madrileña; y 2 en Reunidas de Zaragoza. Los títulos de alimentación presentan bajas de 6 enteros en Azucarera; 5 en Aguila y 4 en Ebro. En los valores siderúrgicos, los retrocesos han sido de 5 enteros en Hornos y 4 en Material y Construcciones. El grupo químico aparece con descenso de 10 enteros en Española de Petróleos; 6 en Explosivos y 3 Resinera y Energía e Industrias Aragonesas. También los valores inmobiliarios señalan retrocesos de 10 enteros en Cantabria y Encinar de los Reyes y 4 en Inmobiliaria Metropolitana. Los valores de monopolios pierden dos enteros en Campsa y ganan 2 las Telefónicas. Al cierre, el mercado se mantenía con signos evidentes de pesadez.—Cifra.

BANCOS: Crédito Industrial, 285. Exterior, 495.—Central, 805.—Banesto, 935.—Hispano, 805.—Popular, 645.

ELECTRICAS: H. Española, 370.—H. Cantábrico, 265.—Nansa, 203.—Sil, 305.—Sevillana, 215.—Madrileña, 266. FECSA, 312.—Fenosa, 275.—Leonesas, 263.—Chorro, 179.—Reunidas Zaragoza, 175.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 648.—Material y Construcciones, 275.—Manufacturas Metálicas M., 233.—Seat, 300.

MINERAS: Duro-Felguera, 487. — Rif, 835.—Guindos, 350.—Ponferrada, 965.

QUIMICAS: Explosivos, 447.—Petróleos, 875.—Hidro-Nitro, 265.

CONSTRUCCIONES E INMOBILIARIAS: Dragados y Construcciones, 258.—Inmobiliaria Metropolitana, 239.—Alcázar, 145.—Urbis, 268.—Ceisa, 125.—Vallehermoso, 295.

ALIMENTACION: Ebro, 526. — El Aguila, 640.—General Azucarera, 220.

TEXTILES: Fefasa, 286.—Sniace, 470.

VARIAS: Campsa, 230.—Tabacalera, 209.—Telefónicas, 362.—Marconi, 156.—Transmediterránea, 250.—Metro Madrid, 199.—Hidrocivil, 166.—Nicas, 205.

DERECHOS: Dragados, 60.—Moncabril, 203.—Inmobiliaria Metro, 49. —Campsa, 335.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 10.—La decepción producida por la jornada de ayer, que tras una sesión brillantísima terminó con un cierre indeciso, tenía que trascender a la de hoy, con el desconcierto natural de estas tendencias, pues si bien la sesión ha comenzado con buenos auspicios ante la firme orientación de los Bancos, continuaron después aquellas tendencias más flojas que determinaron no pocas regresiones. Entre ellas destacan las correspondientes a Babcock Wilcox, que han retrocedido 35 enteros; Petróleos 20; Insa 16; Papelera 10; Hornos 8; Nicas 7 y medio; Sevillana 6; Menera y Campsa 5; Minas del Rif 35 puntos y Aznar 20; contra mejoras de 30 en Bancobao, 17 en Banesto y 5 en Centrales, Basconia y Unquinesa. Resultó una jornada floja en general y sin aclararse al cierre, el ambiente indeciso.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 1.130. —Banco de Vizcaya, 962,5.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 3.420. Naviera Vascongada, 2.500.

QUIMICAS: Papelera Española, 725.—Sefanitro, 540.—Siga, 225.—Unquinesa, 415.—Resinera, 212.—Nicas, 310.

VARIAS: Vascongados, 159,50. — Sierra Menera, ordinarias, 300.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 425.—Babcok Wilcox, 655. — Basconia, 795.—Euskalduna, 850.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 364.—Idem, nuevas, 354.—Idem, novísimas liberadas, 335.—Idem, novísimas sin liberar, 1.390. — Viesgo, 299.—R. Zaragoza, 176.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 10.—Menos consistencia que el día anterior mostró la sesión de Bolsa de hoy, especialmente en el corro de acciones, donde todos los valores cotizados sufrieron variaciones en los cambios, algunos con signo positivo, pero la mayoría con retrocesos. Los grupos más inestables fueron los eléctricos y de arbitraje, que perdieron algún entero. En cambio los valores locales se mostraron más firmes. En general hubo de todo en el corro de acciones.

Las diferencias registradas en la sesión de hoy fueron, en más, Isleña 5; Cros y Seat 7; Aguas Barcelona 2; Fecsa 3; en menos, Asland 10; Campsa 6; Fluído Eléctrico 3; Sevillana Eléctrica 5; Saltos del Sil 4; Iberduero 4; Minas Rif 25; Explosivos 10; Petróleos 28; Hidronitro 17; Altos Hornos y Telefónicas 7; Minas Rif 25; Agrícolas 25; Azucarera 5; Fefasa 12; La Seda 25.

En los otros corros de obligaciones industriales, Fondos Públicos y Valores del Estado negocio normal, sin variaciones en los cambios.—Cifra.

Petróleos, 877.—Explosivos, 448. — Aguas de Barcelona, 363. — Asland, 850.—Motor Ibérica, 4.000. — Transmediterránea, 250.—Cros, 942.—Tabacos Filipinas, 865.—Sansón, 620.

BANCO DE BILBAO

Banca — Operaciones de Bolsa — Pago de negociables de trigo

Mayor Pral., 113. — PALENCIA

anuncios por palabras

Alquileres

ARRIENDO alfalfa treinta cuartas. Constantino Gangas. Villanueva de los Nabos.

ARRIENDO alfalfa por temporada, primer y tercer año. Informes, Anastasio Calderón. C. N. S.

ARRIENDO hectárea alfalfa. Bar Julio. Carrión de los Condes.

ALFALFA, se arriendan cinco obradas en la finca Becerrillejos, de Rivas de Campos. Informarán, teléfono 2112, o dicha finca.

ALFALFA, se arrienda por temporada, cuatro obradas, muy cerca población, huerta Sendino. Camino San Román. Teléfono núm. 2112.

Automóviles

SE VENDE camión «Federal», impecable; furgoneta «Chevrolet», 4 cilindros, 14 H.P.; furgoneta «Citroen» B-12; coche «Esses», autoplano, en condiciones inmejorables. Para tratar, en Garage Nardo. Teléfono 31. Aguilar de Campoo.

VENDO camión «Bianchi», de gas-oil, 19 H.F., 5 toneladas, caja y cabina nueva, bien reparado parte mecánica, poco consumo, no contesto cartas. Julián Guerrero. Rueda de Pisuerga (Palencia).

VENDO coche siete plazas. J. P., por adjudicación. Garaje Fuentes.

CAMION «Seddon», reductora, semi-nuevo. Roldán. Ruajasal, 5. Teléfono 8141 Santander.

VENDO 4-4, nuevo; teléfono, 35. Aguilar de Campoo.

Compras

COMPRO camioneta de 2.000 a 2.500 kilos, buen estado. Teléfono 1896. Palencia.

HUESO animal compraría. Ofertas: Apartado, 52. Vigo.

Enseñanzas

SE NECESITA profesor particular, para quinto año bachillerato. Mayor, 99, 2.º.

SE DAN clases particulares, cultura general, primero, segundo y tercero de Bachiller. Informes, Casas del Hogar, número 60.

Fincas

SE VENDE una casa, llave en mano y un solar detrás de la Iglesia. San Ignacio, General Mola, 148, segundo.

HIPOTECA colocaría 400.000 pesetas, garantía urbana o rústica. «Agencia Conde». Paseo Zorrilla, 10. Valladolid. Teléfono 2451.

VENDESE molino con fincas. San Pedro Valderaduey. Sahagún (León). Informes en el mismo.

VARIOS pisos económicos: uno interior y tres dormitorios, comedor, cocina termo, aseo, nuevo, exento de contribución y derechos reales, a pagar con una pequeña entrada y en mensualidades, según pueda. Más no se puede ofrecer. Es urgente. En casa vieja reconstruída, tres plantas, libres en el acto. Se venden por pisos también a tres señores simultáneamente, cada pis o45.000 pesetas. Util para provincianos deseen establecerse con un local abajo y encima vivienda. Aragón. Mayor, 224, casa del estanco.

Ganados y aves

VENDO veinte corderos gordos. Germán. Rivas de Campos.

VENDO veinticinco lechazos. Sérvulo Garrido. Villamuera la Cueza.

SE VENDEN 135 ovejas nuevas, por falta de pastos. Narciso Liébana. Meneses.

VENDO cuatro ganados mulares de cuatro a seis años, de cuatro a cinco dedos; burro cuatro años. Froilán Revilla. Villovieco.

SE VENDEN diez ovejas nuevas, emparejadas y una partida de lechazos. Tratar, Anastasio González. Cubillas de Cerrato.

POLLITAS y machitos seleccionados. "Avícola California". José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

CERDOS destete, legítimos York. Plaza Cine Otero. Calle 6, 10.

POLLITOS, pollitas de un día, todas edades. Leghorn y Castellana negra; pollitos Kaki Campbell, pura sangre holandeses. Pedidos, Granja Navas, Osorno. Telf. 39.

GALLIOL. Defiende de enfermedades a su gallinero y aumenta la puesta. Premiado en varias exposiciones.

Maquinaria y Reparaciones

AGAVILLADORAS «La Hoz». Fabricación propia. La segadora más perfecta. Biela sobre cojinete a bolas. Ligera como una pluma. Se fabrica en 5 tamaños con ruedas de goma y hierro. Garantía completa. Almacenes de Maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate. Berruguete, 12.

MOTORES eléctricos y a gasolina, de las mejores marcas. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego, S. R. C. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

VENDO bisurcos nuevos, dos básculas y un carro de par. E, San Martín. Lomas.

SE VENDE diferencial cuatro toneladas, completa, caja de cambio, chasis de camioneta, cabina y caja de carga seminueva, radiador nuevo. Garage Figuero. Palencia.

GRUPOS para riegos gasolina y eléctricos, correas, poleas, mangueras, accesorios en general y arados caballería y tractor, diferentes tipos. Tejada y Cía.

MAQUINAS punto, patentadas, procedimiento italiano, con aparato dibujos (Jacquards). Rematadoras tres hilos. Máximas garantías. Facilidades. Imperio. Montera, 32. Madrid.

VENDO noria «Duero», como nueva. Informes, teléfono 2. Rueda (Valladolid).

TRILLADORA seminueva para medio vagón trigo. José Luis Valentín. Villanubla (Valladolid).

Trabajo

SE NECESITAN conductores, carnet primera especial, inútil presentarse sin buenos informes. Llamar teléfono 2227.

NECESITA asistenta, Bar Jauja.

SE NECESITA pastor poca familia. Razón: Agencia España.

REPRESENTANTE viajante precisa firma artículos plásticos. Escribid número 718 "Anuncie". Valladolid.

SE NECESITA criada de 30 a 40 años, con buenas referencias. Informes, en esta Administración.

SE NECESITA sirvienta en calle Santa Teresa de Jesús, número 4. Palencia.

OFRECESE matrimonio con muy poca familia, para portería. Para informes, teléfono, 2422.

NECESITO oficial o ayudantes tapicería. Cirilo Tejerina, 3. Palencia.

Varios

PLACAS uralita para tejados Decorativas para cuartos de baño, duchas, cocinas, fachadas establecimientos comerciales, etc., inalterables a la humedad y elementos atmosféricos. Uralita. Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

CONSTRUCTORES: En el taller de carpintería de Antonio Gómez, de Frómista, se sigue vendiendo a los mismos precios del año 1956.

JAMONES magrosísimos y muy económicos. Casa Olegario.

PULPA. Royuela. Alisal, 29.

Vehículos

VENDO moto Lube, 125 c. c. y finca en el Monte. Mayor, 206, segundo.

SE VENDE carro varas dos caballerías, medio uso. Calzada de los Molinos. Lázaro Rodríguez.

REMOLQUES, arados, gradas, cultivadores, todos tipos para caballerías y tractores. Correas, poleas, cojinetes, básculas, carretillos, grupos de riego, bombas, mangueras y lubrificantes. Almacenes Pinacho.

CONSTRUCCIONES de Remolques todos los tonelajes. Taller de Mozos Aristín. Avenida Santander, 35. Teléfono 2712. Palencia.

MOTOCICLETA "Derby", grande, se vende, buen precio. Berruguete, 8.

MOTOCICLETAS Iso, bicicletas Cil, lavadoras Garteiz, amplias facilidades. Garage Aguado.

VENDO «Vespa» en buenas condiciones. Para verla, en Garage Figuero. Palencia.

VENDO bicicleta y báscula, seminuevas. Empedrada, 13, primero.

CARRO de bueyes, vendo o cambio por uno de par, de mulas. Sotero Guerra. Saldaña.

VENDO moto Rondine en perfecto uso. Herrería. Población de Campos.

Ventas

VENDO 100 cántaros de vino, buena calidad. En Villelga. Florencia Miguel.

SE VENDE un corte de alfalfa de tres obradas, Martín Crespo. Camino Viejo de Magaz. Palencia.

VESTIDO Primera Comunión, vende Teresa Pineda. Venta de Baños. Casas de la Renfe.

SE VENDE traje de niño, primera comunión. Casa Olegario.

SE VENDE vestido niña Primera Comunión. Verlo, sastrería Colón. Mayor, 179.

VENDO corte alfalfa una obrada, en Villamuriel de Cerrato. Jesús Matía.

VENDO 5.000 docenas de puerros tiernos, a 1.50 al por menor y a peseta al por mayor. Ricardo Cortes, 13. Palencia.

VEINTE MIL kilos alfalfa seca vende en Villamuriel de Cerrato Santiago García. Teléfono, 14.

VENDO perro pastor, escoger entre dos. Eulogio. Villagimena.

VENDO cocina eléctrica, báscula. Todo nuevo. Baratísimo. Mayor, 4, primero. Palencia.

VENDO corte alfalfa. Tres obradas. Husillos. Jaime.

VENDO mil arrobas de paja de trigo y corte alfalfa próximo a Palencia. Teodoro Amor. Villalobón.

SE VENDEN 1.000 arrobas de paja de trigo blanca, en Astudillo. Eduardo Díez.

Lea todas las semanas, nuestro "SUPLEMENTO DEPORTIVO".

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca-Cambio-Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Dimite el jefe del Gobierno jordano

Por desacuerdo con el Rey sobre el conflicto Oriente-Occidente

Amman, 10.—El jefe del Gobierno jordano, Suleiman Nabulsi, ha presentado al rey Hussein su dimisión, que ha sido aceptada.

Dice la carta de renuncia que, expresados por el jefe del Gabinete Real los deseos del soberano de que dimitiera, la jefatura del Gobierno se atiene a tales deseos.

El Rey y su Gobierno se hallaban en desacuerdo acerca de la postura que debe adoptar Jordania en el conflicto Oriente-Occidente.—Efe.

Junta Provincial de Elecciones Sindicales

De interés para las empresas que ocupen trabajadores

A fin de otorgar mayor facilidad a las empresas, que ocupen trabajadores, para realizar el trámite de devolución del padrón de productores en las respectivas entidades sindicales simultáneamente con un ejemplar más de los exigidos para el pago de los Seguros Sociales para sellado de los mismos, que en anterior nota publicada y circular al efecto dirigida a las empresas afectadas se indicaba habría de realizarse del 3 al 12 del corriente mes, por especial autorización del Mando nacional, se hace público que dicho plazo queda ampliado a todo el actual mes de abril.

Palencia, 10 de abril de 1957. — **El Presidente de la Junta, AMANDO FERNANDEZ MARTINEZ.**

SEGUROS

INCENDIOS
ACCIDENTES
VIDA
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS

EDUARDO CALDERON MARTINEZ DE AZCOITIA
Palencia

Dietario

Jueves 11 de Abril de 1957

SANTORAL. — Santos: León Magno, papa, doctor; Felipe, obispo; Isaac, monje. Santa Gema Galgani, virgen. — (Misa: San León. Color: Blanco).

Sale el sol a las 5'44 horas y se pone a las 18'48 horas. Sale la luna a las 15'37 horas y se pone a las 3'54 horas. Luna llena, el día 14.

REFRAN: Semana Santa mojada, cuartilla de trigo colmada.

BREVIARIOS, ROSARIERAS, CRUCIFIJOS, ARTICULOS RELIGIOSOS, EN I. G. DIARIO-DIA

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las dieciocho horas de ayer, 690'2; a las ocho horas de hoy, 690'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 9'0; mínima de hoy, 1'4. — Dirección del viento: A las dieciocho horas de ayer, ENE; a las ocho horas de hoy, NW. — Humedad relativa media, 55 por ciento.

EFEMERIDES. — 1913: Se constituye la Federación Católico-Agraria. Fué su primer presidente don Antonio Monedero. — 146: Nace Septimio Severo. — 1555: Muere Juana la Loca.—1713: Paz de Utrecht, entre Francia e Inglaterra. — 1772: Nace Quintana. — 1814: Abdica Napoleón.—1865: Muere Alcalá Galiano. — 1905: Muere el poeta Balart.

Nieve en las inmediaciones de Reinosa

Reinosa (Santander), 10. — Descendió considerablemente la temperatura y los montes de las inmediaciones están nevados. El pantano del Ebro embalsa actualmente 486 millones de metros cúbicos y se espera que en la actual temporada el embalse alcance, por primera vez, su máxima capacidad de 540 millones.—Cifra.

M.C.D.2022

La opinión de Kopa ante el partido Madrid - Manchester

"Para nosotros este partido es capital"

París, 10.—El «París Libere», uno de los periódicos de mayor difusión de Francia, publica hoy una carta del antiguo jugador de Francia, Raymond Kopa, que mañana jugará con el Real Madrid en su partido contra el Manchester United, correspondiente a la semifinal de la Copa de Europa. En la carta, Kopa se expresa en los siguientes términos

«Para nosotros este partido es capital. Nuestro título de Campeones de Europa, se encuentra en un punto difícil de imaginar. Nuestros directivos, el entrenador Villalonga, mis compañeros de equipo y yo mismo, estamos persuadidos del valor del Manchester United. Sabemos que una dura batalla nos será opuesta por los campeones de Inglaterra, donde la línea de ataque conducida por el internacional Taylor, es una de las más peligrosas. Nosotros no hemos visto nunca jugar al Manchester, pero en el curso de una sesión de cine nos han pasado documentales en los que se ve a los ingleses en acción. Gracias a estos extractos de la actualidad inglesa proyectados a cámara lenta, nuestro entrenador Villalonga, nos ha podido explicar el estilo y la táctica británicos».

«No ignoramos que una labor excepcionalmente difícil nos está reservada para el encuentro de vuelta en Manchester, en el ambiente particular de la gran ciudad inglesa. Es por esto por lo que nosotros debemos conseguir una considerable ventaja en el encuentro de mañana en el Estadio Bernabeu; a mi modo de ver nos hacen falta dos o tres tantos de ventaja para poder cruzar el Canal de la Mancha con cierta seguridad. El ejemplo del Bilbao, que había ganado por 5-3 y más tarde fué superado y eliminado por el Manchester con un tanteo de 3-0, nos debe poner en guardia».

En lo que a mi concierne, ignoro todavía qué puesto tendré mañana. Desde hace dos semanas yo juego de extremo derecha y mi rendimiento en este puesto ha sido bueno. Es posible que yo conserve este puesto. El entrenador Villalonga tiene en efecto problema de formar nuestro ataque, con la incorporación de Rial, perfectamente restablecido de su grave dolencia. Villalonga dispone de seis jugadores para formar su ataque: Di Stéfano, Joseíto, Mateos, Gento, Rial y vuestro servidor. La duda de nuestro entrenador radica sobre Joseíto y Rial. La preparación de este último es ahora insuficiente pero la talla de este jugador es tal, que será ciertamente incorporado a nuestro equipo.

«Nuestra defensa no esta tampoco formada oficialmente. El defensa titular Atienza está lesionado y no podrá jugar mañana. Becerril que le había sustituído contra el Niza será elegido con toda probabilidad».

Nuestro equipo no nos será comunicado hasta la víspera del encuentro durante la concentración que precede a todos los encuentros del Real Madrid. Los diarios madrileños dan como probable alineación la siguiente: Alonso; Becerril, Lesmes, Muñoz; Marquitos, Zárraga; Kopa, Rial, Di Stéfano, Mateos, Gento.

Nuestra moral es de acero y estamos decididos a confirmar la potencia de nuestra defensa. Por mi parte, abordaré el encuentro con optimismo.

Y estoy en excelente forma y mi confianza es grande, puesto que se sabe que el estilo de los ingleses me conviene.

Tal es la opinión de Raymond Kopa que disputará mañana uno de los encuentros más importantes de su carrera.—Alfil.

PERFIL DEL DIA

La verdad de los precios

Hay una interesante faceta en el capítulo de los ferrocarriles españoles que merece el comentario y la debida explicación aclaratoria. Es la repercusión de los reajustes de tarifas ferroviarias en el precio de los productos transportados. A veces —casi siempre— se exagera intencionadamente, con el solo fin de cubrir y amparar abusos palpables, esta influencia o repercusión; los interesados, amparados en este ambiente que se crea con tales exageraciones, aprovechan la coyuntura para marcar la elevación rebasando el justo límite, y de esta manera ni el ferrocarril ni su usuario vienen a tener beneficio alguno, sino que el que medra es sencillamente el especulador con los productos de consumo que han sido transportados.

Recurramos nuevamente al razonamiento de cifras y datos, y veremos claramente que, si bien es cierto y lógico que tiene que haber repercusión en la subida de artículos transportados por ferrocarril cuando las tarifas de éste experimentan una subida, tambien es verdad que esta repercusión es exigua y prácticamente inapreciable.

Refiriéndonos al último reajuste de tarifas, podemos reflejar en este comentario las siguientes cifras: un kilogramo de aceite transportado desde Jaén a Madrid, cuyo precio de venta al público en primero de enero es de 15'46 pesetas, experimenta un aumento de 0'069 pesetas, lo que viene a resultar a 15'53 pesetas, es decir a 7 céntimos en kilo; un kilogramo transportado de Valencia a Madrid se compraba en enero por 9'50 pesetas, ahora sufre un aumento de 0'085, con lo que resulta el kilogramo a 9'58; un kilogramo de patatas con origen en Alar del Rey, cuyo precio era de 1'85 en Madrid en primero de enero, solamente sufre un aumento de 0'047 pesetas, es decir, que el precio de venta aumentará a 1'90, o lo que es lo mismo cinco céntimos en kilo; y así podríamos continuar reflejando datos relacionados con otros productos, como las sardinas de Vigo, que experimentan unos 16 céntimos en kilogramo; carne de ternera, desde Lugo, que sube unos veinte céntimos en kilogramo; y la antracita desde Ponferrada aumentando solamente cinco céntimos en kilogramo.

Una sencilla ojeada por estos datos nos demuestran que las exageraciones de quienes desean medrar fácilmente, no están bien fundadas en motivos justos, nobles y claros.

España ha tenido que atravesar numerosas dificultades, derivadas del estado en que el ferrocarril quedó después de la Guerra de Liberación, y por lo tanto nuestros transportes ferroviarios no alcanzan todavía el nivel de los europeos, pero es una verdad, como decíamos últimamente, que nuestros precios son los más baratos de Europa. El nivel se alcanzará con la inquietud de la Renfe y la participación de los usuarios, y esto es una verdad que a todos nos interesa conocer.

Veinticinco soldados franceses muertos en una emboscada

Han sido ejecutados, por otra parte, tres terroristas

Argel, 10. — Veinticinco soldados franceses han resultado muertos en una emboscada tendida por los rebeldes en las estribaciones de las montañas Fremda, según se anuncia de forma no oficial.

Hasta el momento no se ha obtenido confirmación de ello, pero se dice que fuertes unidades de nacionalistas atacaron ayer a una columna francesa que marcha a doscientos kilómetros al Sureste del Orán, en el límite del desierto del Sahara.

Si la noticia se confirma ésta será la vez que más bajas han sufrido los franceses en una sola batalla durante los 29 meses que dura la rebelión en Argelia.

Por otra parte en la prisión de Orán han sido ejecutados esta mañana tres terroristas.—Efe.

DIEZ MUERTOS EN ACCIDENTE DE AVIACION

Argel, 10. — Diez personas han resultado muertas al estrellarse un avión militar mientras despegaba del aeródromo de Djaent, a unos 98 kilómetros al Sur de Argel. No han sido facilitados más detalles por el momento.—Efe.

TERRORISTAS MUSULMANES EJECUTADOS

Orán (Argelia), 10. — Tres musulmanes han sido ejecutados en la prisión de Orán esta mañana condenados por diversos actos de terrorismo.

Toma de posesión de los nuevos Directores de Ferrocarriles, Tranvías y transportes por carretera y del Secretario técnico de Obras Públicas

El acto fué presidido por el Ministro del Departamento

Madrid, 10.—El ministro de Obras Públicas dió posesión esta mañana de sus respectivos cargos, al nuevo director general de Ferrocarriles, Tranvías y Transportes por Carretera don Pascual Lorenzo Ochando, y al secretario general técnico del Ministerio, don Aníbal Carral.

Asistieron a la ceremonia el subsecretario del Departamento, los ex ministros señores González Bueno y Peña; los directores generales y funcionarios de la casa.

El general Vigón dijo que, por una serie de circunstancias fortuitas había podido parecer que el ministro de Obras Públicas era pródigo en palabras y, como eso no es verdad, dijo: «Voy a pronunciar las necesarias para agradecer al señor Aguinaga la inteligencia, el esfuerzo, diligencia y lealtad, con que ha servido a España en la Dirección General de Ferrocarriles las precisas, para dar la bienvenida a Pascual Lorenzo Ochando, que por su lealtad, amor al trabajo e inteligencia, queda encargado de una de las partes más importantes de los problemas que ha de resolver este Ministerio, como dije ayer en otro acto, y las indispensables, para poner en manos del señor Carral, un instrumento nuevo de estudio, coordinación y trabajo, que es la Secretaría General Técnica, confío y descanso en el acierto de esta elección.

Aguinaga, expresó su gratitud al ministro y al Jefe del Estado, y dedicó grandes elogios al señor Ochando, del que está seguro que mejorará lo hecho por él en la Dirección General. Fijó su atención en los problemas de electrificación de los ferrocarriles y de los problemas de los ferrocarriles de vía estrecha, y dijo que se llevaba muy buen recuerdo de la Dirección, porque todo el personal colaboró con absoluta lealtad. También dedicó un recuerdo al Conde de Vallellano.

El señor Ochando, tras dedicar otro recuerdo al Conde de Vallellano, elogió la inteligencia, preparación y sentido de la amistad del señor Aguinaga, anunció que afrontaba íntegra la responsabilidad de los actos del personal, al que sólo pedía asiduidad en el trabajo y lealtad, y participó que se entregaba en cuerpo y alma a la obra que le ha confiadodo el ministro. «La disciplina, la estimo como un deber fundamental y espero que todos actúen en el mismo sentido».

El señor Carral, agradeció su designación al ministro, y reiteró su adhesión al Jefe del Estado. Para él, la disciplina es caso fundamental y, por tanto, cumplirá las consignas con rigurosa escrupulosidad. «Estoy cierto—dijo— de la colaboración de mis compañeros de todos los escalones, para la coordinación, asesoramiento técnico y económico». Por último dedicó sentidas frases al Conde de Vallellano y a los señores García Sola y Aguinaga, a quienes debe muchos enseñanzas. — Cifra.

ULTIMA HORA

Desfile constante de personas en Sevilla ante los restos del Cardenal Segura

El Jefe del Estado estará representado en el sepelio por el Ministro de Justicia

Sevilla, 10 — El número de personas que mediada la tarde habían desfilado ante los restos del Cardenal Segura, es incalculable. En vista de la extraordinaria afluencia de público se ha dispuesto que el paso ante el féretro se efectúe en dos colas, en vez de una, para que dé tiempo suficiente a que se acerquen al cadáver del ilustre purpurado cuantas personas lo deseen. Las puertas del Palacio permanecerán abiertas durante toda la noche.

En la cabecera del altar, ante el pie de la cruz patriarcal, ha sido colocada una gran corona de claveles rojos, enviada por el capitán general de la Segunda Región, general Castejón.

A las cinco y media de la tarde acudió a la capilla ardiente S. A. R. la Infanta doña Isabel Alfonsa de Borbón y Borbón, acompañada de su hija, la Princesa María Teresa Zamoyska, que permanecieron orando largo tiempo en sendos reclinatorios. Aproximadamente a la misma hora, el Cabildo Catedral, presidido por el Deán, don Abel Otero, se personó en la capilla, donde entonó la «Vigilia de difuntos» y rezó un responso ante los restos.

El Clero de las treinta y dos parroquias de la capital diocesana, con sus cruces correspondientes, se reunió mientras tanto en la Catedral, donde también cantaron la Vigilia. Dieciséis de las mencionadas Parroquias se fueron trasladando sucesivamente al Palacio y rezaron un responso.

Es esperado esta noche el Ministro de Justicia, don Antonio Iturmendi, que ostentará la representación de S. E. el Jefe del Estado, en los funerales y sepelio, así como también el Infante don Alfonso de Orleans, que representará al Conde de Barcelona. También son esperados varios Prelados, entre ellos los sufragáneos de la archidiócesis hispalense.

La Comisión municipal permanente celebró una breve sesión y acordó por unanimidad hacer constar en acta el sentimiento de la corporación y pueblo de Sevilla, por la muerte del Cardenal Segura y que se testimonie el pesar al Nuncio de Su Santidad, para que lo traslade al Padre Santo; al Arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal; al Cabildo Metropolitano; a la familia del purpurado y al Ayuntamiento de Carazo (Burgos), pueblo natal del Cardenal Segura.—Cifra

Audiencia civil de S. E. el Jefe del Estado

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Mr. Stephanes Francois du Toit, ministro de la Unión Surafricana en Madrid.

Condesa de Santa Pola.

Doña María Dolores Fuentes, viuda del general Capaz.

Comisión organizadora del primer centenario de las Telecomunicaciones españolas, presidida por el teniente general don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación.

Comisión española de la Exposición Internacional de Inventores de Bruselas, presidida por don Francisco García Cabrerizo e integrada por los señores Castro Fernández, Marín Santos, Lerroux, Pérez Palacios y González de la Fuente.

Conde de Ruisenada, presidente de la Compañía Trasatlántica.

Don Antonio María de Oriol y Urquijo, director general de Beneficencia y Obras Sociales.

Don Eugenio de Eizaguirre Pozzi, magistrado del Tribunal Supremo.

Padre Felipe Rodríguez, S. J., inspector nacional de Albergues Escolares-Profesionales de Auxilio Social.

Don Santiago Gotor Aisz, presidente de la Asociación Electrónica Española en Cataluña.

Don Joaquín Miranda González, consejero nacional y procurador en Cortes.

RECIBE A LA COMISION ESPAÑOLA PREMIADA EN BRUSELAS

Madrid, 10.—En audiencia civil y en su despacho del palacio de El Pardo, S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, recibió a la comisión española participante en la Exposición Internacional de los Inventores de Bruselas, compuesta por los señores García Cabrerizo, González de la Fuente, Castro Fernández, Martín Santos, Lerroux y Pérez Palacios, quienes han conquistado para nuestra patria los máximos premios y galardones internacionales en aquella Exposición.

El delegado español, don Francisco García Cabrerizo, ofreció al Caudillo los galardones obtenidos en Bruselas.

Dos aviadores muertos en la base de Tablada

Sevilla, 10.—Cuando una avioneta "Stimpson" biplaza realizaba esta tarde vuelos de entrenamiento, al intentar tomar tierra en la base de Tablada, el tren de aterrizaje dió contra unos cables de alta tensión, a consecuencia de lo cual se desplomó el aparato. Los tripulantes, don Félix Marchan Ovedar, de 38 años y el cabo primero, don Manuel Dopción Fernández, de 27, resultaron muertos en el acto. Los restos de los infortunados aviadores fueron trasladados al hospital de Aviación, donde quedó instalada la capilla ardiente. A ésta acudió el jefe de la Región aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza, que oró ante los cadáveres. También visitaron el hospital numerosos compañeros y amigos de los finados. El señor Marchan está casado y no deja hijos y el señor Dopción Fernández era soltero y tenía solicitado permiso para contraer matrimonio en fecha próxima.—Cifra.

Fracasan los concursantes de radio que aspiraban a llevarse 125.000 y 250.000 ptas. de premio

Había despertado gran expectación

Madrid, 10. — Con el salón de emisiones totalmente abarrotado de público, se ha celebrado la emisión en la que se presentaban dos platos fuertes, pues por un lado doña Rita Ríos de Saenz, de Madrid, aspiraba a ganar las 125.000 pesetas y, por otro, don Eduardo Moreno Malasaña, pretendía alcanzar las 250.000 pesetas y continuar, según había anunciado en sus declaraciones, hasta conseguir el medio millón de pesetas, cifra récord que hasta ahora no ha conseguido nadie y ellos tampoco lograrán, pues los dos han fracasado en las preguntas que se les formularon.

Eduardo Moreno Malasaña conversó antes de salir con uno de nuestros redactores; se hallaba totalmente tranquilo cuando sus padres y hermanos se encontraban nerviosísimos. Tiene 31 años, es industrial, su padre posee una fábrica de bolsos, dedica muchas horas del día a la lectura, sobre todo a las biografías, y desde niño se sintió apasionado por el Cid Campeador, principalmente por su valor humano. Confesó que, efectivamente, tiene muy buena memoria y que en sus estudios de bachiller no tuvo nunca ningún suspenso y sí muy buenas calificaciones, «a pesar de que no me distinguí como estudiante modelo». Toda la semana la ha pasado a veinte kilómetros de Madrid y, precisamente, en el hotel donde acostumbran a concentrarse los jugadores del Atlético madrileño.

Los preliminares de la emisión radiofónica demostraban la gran expectación que había, estando presentes destacados periodistas de los diarios y agencias madrileñas.

La primera llamada fué para Sevilla, donde se hallaba José Pérez García quien había elegido el tema «Chopín» Triunfó en su empeño y fracasó después en el suyo don Manuel Pérez Martínez, de Barcelona, sobre el tema «Dostoyesky». No acertó a la primera pregunta y se le oyó decir ante el micrófono: «pues me han fastidiado». Después actuó doña Rita Ríos de Sáenz, de Madrid, quien se santiguó y al decirsele que tenía un minuto, replicó con tranquilidad y sonrisa: «lo sé». El tema era sobre María Antonieta. Acertó a contestar con rapidez la primera pregunta, en cambio fracasó en la segunda. Comentó: «vaya, lo siento». Por haber contestado a la primera pregunta ganó 25.000 pesetas.

José Luis Pecker le dijo que la casa patrocinadora y la emisora Radio Madrid hubieran deseado que se llevara el premio. Ella contestó: «Yo también» En su honor sonó la marcha triunfal de los vencedores de este concurso, e inmediatamente, acogido con una gran ovación, salió ante el público y los micrófonos don Eduardo Moreno Malasaña, que, como es sabido, vive en la calle Cañizares, 14, de Madrid.

La primera pregunta que se le hizo fué la siguiente: En el cantar tercero del poema, desde la afrenta del Robledal, el Cid va a Toledo para exponer su demanda y reclamar colada y tizona. El Cid nombra a los que han de acompañarle. Entre éstos Alvaro Fañez, el Obispo don Jeromo, Muñoz Gustiez, Martín Antolínez, Alvar Albaraz, Martín Muñoz y un sobrino suyo. Digame, ¿quién era este sobrino? El concursante replicó que iba a decir todos, porque no recordaba los que le habían dicho, a lo cual replicó el locutor que no, que la pregunta tenía que contestarse con exactitud, diciendo el nombre que faltaba. El concursante falló en su contestación que, exactamente era «Sélez Muñoz», pero con que dijera Selez era suficiente. Podía aún optar a 75.000 si acertaba dos preguntas y a 50.000 si acertaba sólo a una de las que le faltaba. La segunda pregunta que se le hizo fué: «El buen motivo de inspiración fué el Cid para poetas y prosistas, no lo fué menos para dramaturgos Sobre la vida del Campeador escribieron obras para la escena comediógrafos tan eminentes como Juan de la Cueva, Juan Bautista Diamante, Hartzenbusch, Fernández y González, el francés Corneille y Guillén de Castro, que escribió dos obras. Lope de Vega también escribió sobre Rodrigo Díaz de Vivar. ¿Podría decirnos cómo se titula su obra?».

El concursante replicó que, a su entender, la pregunta se apartaba del tema por él elegido, que era biografía del Cid. Sin embargo, el locutor le hizo ver escrito a máquina se consignaba que concursaba sobre "El Cid", por lo que la pregunta era correcta. No contestó y se pasó a la tercera pregunta, que era la siguiente: "El episodio del regalo del caballo del Cid por su padrino Peyre Pringos, según el cual el emperador eligió el último que le salió del corral, que era muy feo y sarnoso, lo que provocó la indignación de su padrino se debe a un historiador agustino de fines del siglo XVIII. ¿Recuerda quién era este historiador? Replicó que también se apartaba del tema y que la impugnaba también esta otra pregunta, por lo que José Luis Pécker le dijo que tenía derecho a su impugnación y que el jurado resolvería la semana siguiente. De todas formas, el popular locutor, que como siempre estuvo muy brillante, le alentó a continuar y pidió al público que le despidiera con una gran ovación que, efectivamente, le fué tributada.

El público, como es lógico, se sintió defraudado, pues hubiera querido que los dos concursantes hubieran conseguido las elevadas cifras a que aspiraban.—Cifra.

Asignación de 3.407.500 dólares

Para adquirir metal y caucho

Wáshington, 10.—La Administración de Cooperación Internacional, ha anunciado la concesión a España, de 3.407.500 dólares, para la adquisición de productos de metal y caucho, de los que serán asignados a los consorcios de fabricantes de artículos de caucho y neumáticos 965.000 dólares y al "Comein", 482.500 dólares para aluminio y 1.960.000 para cobre.—Efe.

La caza de un hombre va costando ya siete vidas

Ha huído de una penitenciaría de Colombia

Cali (Colombia), 10. — La policía está intensificando la que acaso sea la mayor caza del hombre registrada hasta ahora en el país: la de Víctor Hugo Barragán, cuya huída de la Penitenciaría de Bogotá hace un mes, ha costado siete vidas.

Las cuatro últimas víctimas se produjeron ayer, cuando al verse acorralados Barragán y varios compañeros suyos, dispararon y fué contestado el fuego por la policía; cayeron un miembro de ésta, uno de los compañeros de Barragán y una mujer y una joven que tuvieron la desgracia de encontrarse presentes. Barragán logró escapar.

Las otras tres muertes ocurrieron en el momento de la espectacular fuga de Barragán de la Penitenciaría, el día 13 de marzo. Barragán salió por la puerta principal y desapareció rápidamente, protegida su huída por los disparos de varios cómplices suyos situados al exterior del establecimiento.—Efe.

Doscientos peregrinos indios ahogados

Madras (India), 10.—Se cree han perecido en las aguas del río Godavari unos doscientos peregrinos gramánicos que se dirigían al templo de Brahdrachalam, al volcar dos embarcaciones, cada una con unas trescientas personas a bordo. Se han salvado unas 350 y, hasta ahora no se han encontrado más que cincuenta cadáveres.—Efe.

EL JOVEN

DON JUSTO RUIZ GONZALEZ

Prior del Santísimo, Adorador Nocturno y Congregante de María Inmaculada y San Juan Bautista de La Salle

Falleció en Aguilar de Campoo el día 10 de Abril de 1957

A los 26 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Sus desconsolados padres don Francisco Ruiz y doña Aurelia González; hermanos María Asunción, Luis, Jacoba (Religiosa N. S. C.), Francisco-Javier, Gregorio S. J. y Rafael; hermano político José Antonio Bárcena; abuela materna doña Donaciana Barón; sobrinos, tíos, primos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

La conducción del cadáver se verificará en Aguilar de Campoo, hoy día 11, a las siete de la tarde.
La misa de corpore insepulto, el mismo día, a las once de la mañana.
Los funerales tendrán lugar el día 13, a las diez y a las once de la mañana, en la Iglesia Parroquial de Aguilar de Campoo.

M.C.D.2022